

EL ORIGEN: MONTAÑA, HIERRO Y MAR

5 rutas para recorrer y conocer
el Pasado Industrial y Minero
de Enkarterri y Meatzaldea.



Euskadi, azalena, bien común



EUSKADI
BASQUE COUNTRY

IN BASQUE
INDUSTRIAL
TOURISM

Bizkaia
foru aldundia
diputación foral



enkartur
www.visitenkarterri.com

5 rutas para recorrer y conocer el Pasado Industrial y Minero de Enkarterri y Meatzaldea.

1 HIERRO Y MONTAÑA

- Funicular de Larreineta
- Poblado Minero de La Arboleda
- Minas de La Arboleda
- Museo de la Minería del País Vasco
- Corta Bodovalle
- Horno Apold-Fleisner
- Vía Verde de Orconera

2 HIERRO Y MAR

- Playa de La Arena
- Barrios de Pobeña y Kobaron
- Vías Verdes Itsaslur y Piquillo (Cantabria)
- Ferrería de El Pobal
- Castillo de Muñatones
- Puerto de Zierbena

3 HIERRO Y AGUA

- Ferrería de El Pobal
- Museo de coches antiguos y clásicos - Torre Loizaga
- Museo de las Encartaciones
- Sopuerta Abentura
- Iglesia San Julián de Muskiz
- Vía Verde de los Montes de Hierro

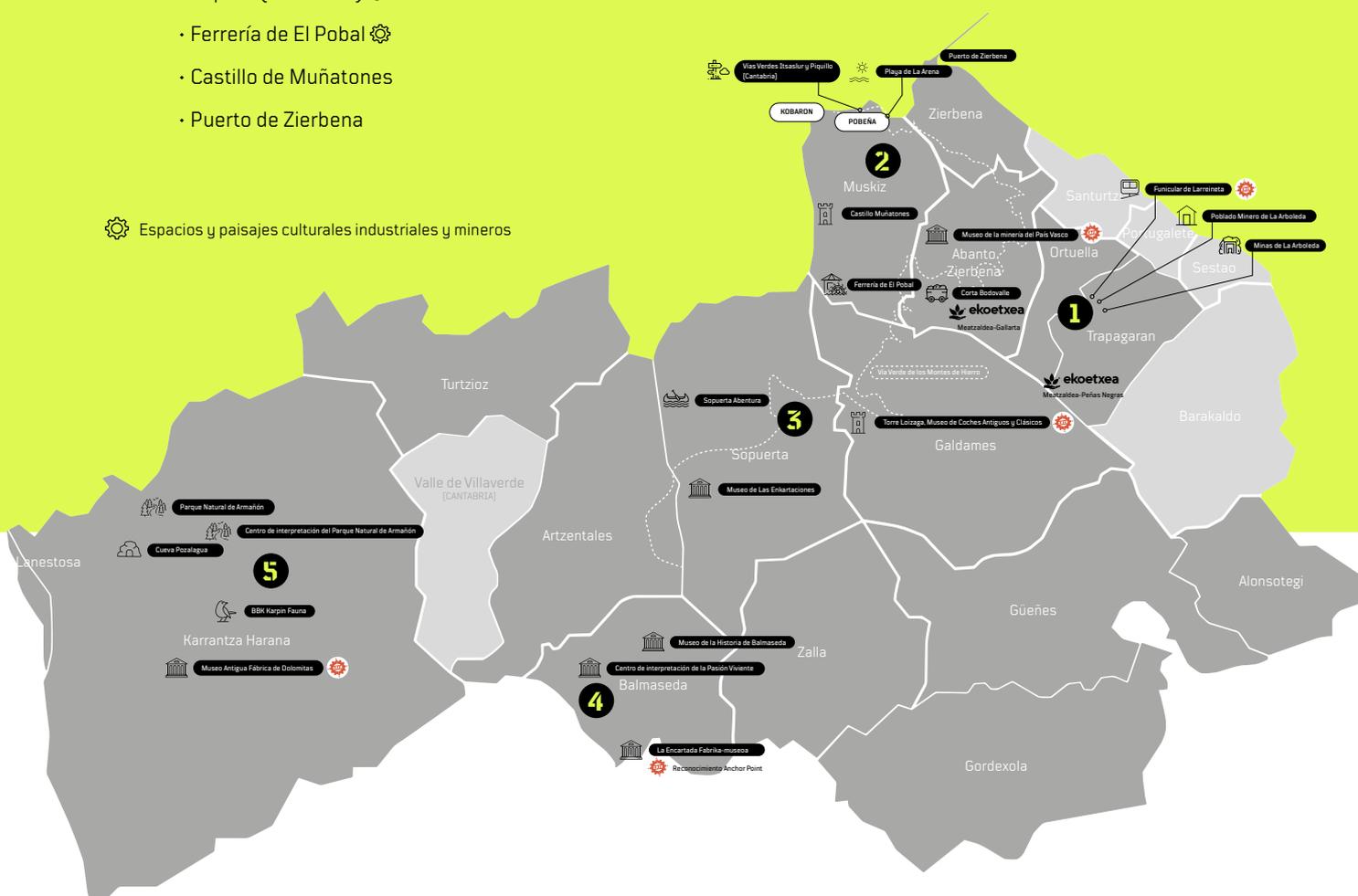
4 UNA FÁBRICA ÚNICA

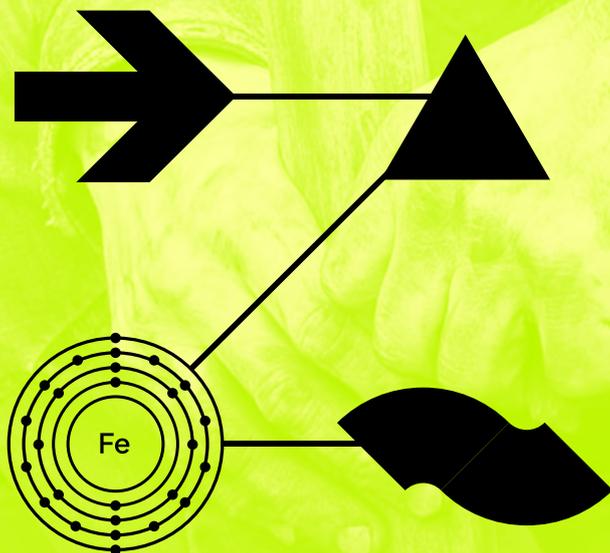
- La Encartada Fabrika-Museoa
- Casco histórico de Balmaseda
- Museo de la Historia de Balmaseda

5 LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA

- Museo antigua Fábrica de Dolomitas
- Cueva de Pozalagua
- Centro de interpretación del Parque Natural de Armañón
- BBK Karpín Fauna

 Espacios y paisajes culturales industriales y mineros





Te damos la bienvenida a Enkarterri y Meatzaldea, la tierra de montes, hierro, agua y mar.

A través de esta guía, te proponemos un recorrido por el pasado industrial y minero de Bizkaia, corazón y origen de la industrialización vasca

Exploraremos la rica historia industrial y minera de esta zona mediante **5 rutas, que van más allá de sus impresionantes paisajes**. Recorreremos los **lugares más emblemáticos** y haremos una inmersión en el pasado que nos permitirá comprender y evocar un momento clave para la historia de Bizkaia y Euskadi, y que ha sido fundamental para forjar nuestro presente; lo que hoy somos.



1

HIERRO Y MONTAÑA

RUTA 1: > Funicular de Larreineta > Poblado Minero de La Arboleda > Minas de La Arboleda.

RUTA 2: > Museo de la Minería del País Vasco y Corta Bodovalle (Mina Concha II).

5



2

HIERRO Y MAR

Paseo por las Vías Verdes de Itsaslur y de Piquillo (Cantabria), antiguos trazados ferroviarios que daban servicio a las importantes explotaciones mineras del frente costero de Bizkaia.

12



3

HIERRO Y AGUA

Recorrido por el paisaje industrial del río Barbadun y la Vía Verde de los Montes del Hierro.

16



4

UNA FÁBRICA ÚNICA

Visita La Encartada Fabrika-Museoa, una joya patrimonial de referencia a nivel europeo, y la Villa medieval de Balmaseda.

21



5

LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA

Ruta por la antigua fábrica de Dolomitas del Norte, la cueva de Pozalagua, descubierta por la actividad industrial de esta, y el Parque Natural de Armañón.

25

HIERRO Y MONTAÑA

El entorno de los Montes de Triano y Galdames es, sin duda, uno de los parajes más elocuentes de la minería de Bizkaia y del febril laboreo al que se vio sometido el territorio desde mediados del siglo XIX. A comienzos del siglo XX, esta zona de Meatzaldea, formada por los municipios de Trapagaran, Ortuella y Abanto-Zierbena, se convirtió en una de las mayores explotaciones mineras de Europa. Recorrer sus paisajes nos permitirá entender un espacio realmente evocador, capaz de despertar en quien lo visite los ecos de aquella frenética actividad laboral, social y reivindicativa de principios del siglo XX.

Para conocer la zona minera de Bizkaia te proponemos dos rutas diferentes, pero complementarias:

RUTA 1:

> Funicular de Larreineta > Poblado Minero de La Arboleda > Minas de La Arboleda

Los montes de Triano eran ya conocidos en la época romana por la abundancia y calidad de su hierro, aunque la explotación masiva de los yacimientos a cielo abierto no comenzó hasta mediados del siglo XIX. Para conocer estos montes cargados de hierro e historia, te recomendamos que inicies la ruta en la estación del funicular de Larreineta, que está en el barrio de La Escontrilla del municipio de Trapagaran. Puedes llegar hasta aquí tanto en transporte público (Bizkaibus y línea C2 de cercanías de Renfe), como en vehículo privado.



El Funicular de Larreineta fue inaugurado en 1926 para comunicar el poblado minero de La Arboleda con San Salvador del Valle (hoy Trapagaran). La distancia de subida, que ahora se recorre en unos 10 minutos, antes de su construcción era recorrida por la carretera en hora y media, por lo que **se convirtió en un elemento indispensable para la vida de las familias mineras que habitaban en el poblado de La Arboleda.**



Declarado Bien Cultural con categoría de Monumento, destaca su valor histórico y su función social, así como la adaptación de diseño que se realizó en él para que pudiera servir para el transporte no sólo de personas, sino también de carga de mineral y vehículos. Por tanto, el funicular en sí mismo es ya un atractivo por el espacio natural en el que se sitúa, por su peculiar trazado (1.198 metros) y por su plataforma horizontal, que lo hace diferente al resto de los existentes en Europa.

Durante el trayecto de subida podrás disfrutar de preciosas vistas. De hecho, una vez llegados a la parada del barrio de Larreineta, **te recomendamos subir a**



Funicular de Larreineta



la **terrazza de la estación del funicular** para contemplar las **espectaculares vistas** de todos los municipios de la zona minera, margen izquierda e, incluso, Bilbao y Getxo.

Una vez arriba, del funicular hasta el poblado minero de La Arboleda tenemos un agradable paseo de unos 20 minutos a paso tranquilo andando. Hay también un autobús lanzadera que nos permite acortar el recorrido cuando el tiempo no acompaña. Una vez iniciado el paseo, pronto te darás cuenta de lo espectacular del paisaje. Lo que ahora es un remanso de naturaleza, **hace pocas décadas era un auténtico paisaje lunar, lleno de explotaciones mineras. Sin embargo, hoy la vegetación ha recuperado su espacio** y los antiguos pozos mineros se han convertido en lagos.



Casi sin darnos cuenta, llegaremos al **poblado minero de La Arboleda. Declarado Conjunto Monumental** en 2003, este poblado minero es una de las más completas evidencias tangibles que nos ha legado la intensa actividad minera. Hoy La Arboleda es, sin lugar a dudas, el barrio más representativo de lo que fue la minería histórica en Bizkaia.



Poblado minero de La Arboleda. Años 60

Hacia 1870 se tiene constancia de la existencia de unos 400 vecinos y vecinas en las inmediaciones de lo que hoy se denomina La Arboleda. En un primer momento se construyen **barracones de madera** para alojar, a pie de las minas, a las familias ya que, en cualquier momento podía ser necesaria su eliminación o traslado

por exigencias de la explotación minera. Todavía se conservan algunos de esas viviendas de madera originales, siendo posible visitar una de ellas a través del Museo de la Minería del País Vasco.



El poblado fue consolidándose y, en 1911, La Arboleda es descrita como "una barriada abigarrada donde habitan 3.000 personas". Posteriormente se van sumando diversos equipamientos que hacen de éste un barrio bien integrado, entre ellos, un hospital, escuelas, asilo-hospicio, iglesia, economato, círculo de obreros católicos, casa del pueblo, etc. Urbanísticamente responde a un esquema reticular de calles, en torno a una plaza central. Esta plaza ordena el conjunto y es el lugar donde se ubican diversos equipamientos: la iglesia parroquial, el kiosco de música y las sedes de sindicatos tales como la Casa del Pueblo.



Tras descansar y disfrutar de la hostelería y gastronomía típica de La Arboleda, donde las alubias con sacramentos son el plato típico, os invitamos a bajarlas dando un agradable **paseo por los pozos mineros [área recreativa]**.



Paisaje de La Arboleda

Y es que, además del poblado minero, La Arboleda ofrece un entorno natural y paisajístico espectacular. A finales del siglo XIX se empezaron a utilizar los explosivos para la extracción a cielo abierto del mineral de hierro. Así, en algunas zonas se alcanzaba el nivel freático y, cuando esto ocurría, había que achicar el agua con bombas para poder seguir trabajando en la mina. Al abandonarse la explotación minera, el agua subterránea afloró a la superficie y, hoy en día, los pozos de extracción minera de La Arboleda, los pozos Hostión, Blondis y Parkotxa, se han convertido en fantásticos lagos a través de los cuales se puede pasear y disfrutar de la naturaleza y del **parque de esculturas "Meatzalde Goikoa parkea"**, con esculturas de gran formato de artistas como Nestor Basterretxea.



Un paisaje lunar

Lo que ahora es un remanso de naturaleza, hace pocas décadas era un auténtico paisaje lunar, lleno de explotaciones mineras. Sin embargo, hoy la vegetación ha recuperado su espacio y los antiguos pozos mineros se han convertido en lagos.



El pozo Hostión está situado junto a La Arboleda y es el más grande de los tres. Ocupa terrenos de las minas Mame, Carmen y Orconera. Su nombre procede de un capataz euskaldun que no hablaba bien castellano y que siempre decía "yo dar hostión", para amenazar a los mineros que no trabajaban bien.

Además de visitar el poblado y los pozos mineros, para redondear la visita, te recomendamos también que te acerques al **Centro de Interpretación Ambiental de Peñas Negras**. Está situado a unos 2,5 km de La Arboleda, por lo que puedes acercarte, bien andando (unos 40 minutos), en bici (unos 15 minutos) o bien en coche (unos 10 minutos). Se trata de un centro en el que tendrás la oportunidad de conocer las claves de la transformación del entorno debido a la actividad industrial humana desde un punto de vista ambiental.

RUTA 2:

Museo de la Minería del País Vasco y Corta Bodovalle (Mina Concha II)

Esta ruta es totalmente complementaria a la anterior, por lo que se recomienda combinar ambas. En concreto, nos llevará directamente al **Museo de la Minería del País Vasco**, situado en el barrio de Gallarta del municipio de Abanto-Zierbana. La distancia entre el poblado minero de La Arboleda y el Museo de la Minería del País Vasco es de 5 kilómetros, no habiendo un transporte público regular que comunique ambos espacios, por lo que visitar ambos consecutivamente sólo se puede hacer si dispones de tu propio vehículo privado o te mueves en bicicleta.

➔ **El Museo de la Minería del País Vasco** abrió en 2001 sus puertas en el antiguo Matadero del barrio de Gallarta con el objetivo de exponer y dar a conocer al gran público la espectacular colección de piezas, herramientas, máquinas y documentación que, desde los años 80, exmineros y trabajadores de la siderurgia fueron recogiendo en montes y fábricas. Además, el Museo cuenta con un espacio temático dedicado a "Pasionaria", Dolores Ibarruri, líder política



Pozos de La Arboleda

nacida en 1895 en el popular grupo de Peñucas, en el barrio abantoarra de Gallarta.



Junto al Museo de la Minería del País Vasco, se abre **la mina Concha II, también llamada corta Bodovalle o Concha 2ª**. Es la explotación a cielo abierto más grande de Euskadi.

Desde que se puso en marcha esta explotación en 1968 hasta 1983, momento en que cesó su actividad, se excavaron en esa zona 14 millones de metros cúbicos de material. Para ello, la compañía minera propietaria de los terrenos decidió derribar el pueblo viejo de Gallarta obligando al traslado de más de 225 familias, para posibilitar la extracción del mineral de hierro que se localizaba en su subsuelo.



Esa explotación minera daría lugar a la Corta Bodovalle y sus posteriores 50 kilómetros de galerías subterráneas que alimentarían durante años la siderurgia de Bizkaia. Una espectacular cicatriz del periodo industrial que ha transformado profundamente el paisaje y cuya contemplación desde el mirador de la Ekoetxea Meatzaldea es obligatoria para quien se acerque hasta allí.



Corta Bodovalle - Gallarta



Fue declarada monumento en 2011 y tiene unas dimensiones impresionantes: un hueco en forma de cono invertido de 700 metros de perímetro, 350 m de diámetro y 150 m de profundidad, que llega en su cota inferior a los 37 m bajo el nivel del mar.



Hornos de calcinación Apold-Fleisner de Ortuella

➔ Hablar de **Ortuella** es hablar de los orígenes de la minería en Bizkaia. Fue en este municipio donde se ubicó la estación terminal del primer ferrocarril minero de Bizkaia, el ferrocarril de Triano así como la mayor intermodal de transporte de mineral del territorio. No en vano, las dos principales compañías mineras, la Franco-Belga y la Orconera, tenían en Ortuella sus centros logísticos de acopio de mineral, con numerosos hornos de calcinación para su tratamiento previo, antes de transportarlo en ferrocarriles mineros hasta los cargaderos de la ría para su exportación o uso en Altos Hornos de Vizcaya.



De entre todos sus elementos patrimoniales, destaca el peculiar y revolucionario **horno de calcinación de siderita tipo Apold-Fleisner** que construyó la compañía minera Franco-Belga.

Declarado Bien Cultural con categoría de Monumento en 2008, esta joya, única en Europa, se empleó a pleno rendimiento entre los años 1961 y 1975 para enriquecer el mineral de hierro. Supuso un gran adelanto técnico, ya que utilizaba fueloil, en vez de carbón, y el combustible no se mezclaba con el mineral. Además, contaba con un sistema de extracción de polvo y humos que reducía la contaminación atmosférica que producía el proceso de calcinación. En el subsuelo de este horno, hoy rehabilitado como equipamiento socio-cultural y administrativo, se encuentran restos del embarcadero, los lavaderos de mineral y un tramo de vía férrea por donde discurrían las vagonetas en las que se cargaba el mineral para ser transportado.

Además, en el núcleo urbano, podemos visitar el monumento erigido en homenaje a los mineros de Bizkaia situado en el parque Otxartaga, así como el monumento al Barrenador, situado junto al frontón. Si tomamos la calle de la avenida de la Estación, llegaremos hasta la plaza del municipio, donde se encuentra el Ayuntamiento y, frente a él, la iglesia de San Félix de Cantalicio, del año 1928, patrono de la localidad. Si continuamos por esta calle en dirección a la estación de RENFE podremos ver el interesantísimo horno de calcinación de la mina Bilbao, enclavado entre los barrios de Saugal y Bañales, construido en 1958.



Otra opción es recorrer los escenarios de su pasado minero a través de la **Vía Verde la Orconera** (4km) que con aspecto de bidegorri (carril bici) une el entorno de la Orconera (Ortuella) y Trapagaran. A lo largo del recorrido, que discurre por el trazado del antiguo ferrocarril minero, atravesaremos 6 túneles (se recomienda llevar luces por si acaso) y encontraremos 3 zonas de descanso desde las que disfrutar de unas bonitas vistas de los pueblos de la margen izquierda.

Desde la Orconera también se puede llegar hasta el **museo de la Minería del País Vasco** a pie o en bici. Cuando el carril bici bicolor finaliza, una pequeña carretera con marcas en el firme para peatones y bicicletas pero con escaso tráfico (aunque siempre conviene extremar la precaución) nos acerca al museo tras 2 km al Museo de la Minería del País Vasco localizado en el barrio Campodiego de Gallarta.

CÓMO LLEGAR

Puedes acceder a ambas rutas desde diferentes puntos y disfrutarlas de la manera y en el orden que tú elijas. Ambas son complementarias y pueden ofrecerte un plan de día completo.

Para realizar la ruta 1 te recomendamos que inicies ésta en la estación del funicular de Larreineta, que está en el barrio de La Esconrilla del municipio de Trapagaran. Puedes llegar hasta aquí tanto en transporte público (Bizkaibus y línea C2 de cercanías de Renfe), como en vehículo privado.

Para llegar al Museo de la Minería del País Vasco también lo puedes hacer en transporte público. En las proximidades del museo, en el barrio de Gallarta, hay varias paradas de Bizkaibus y también la estación de cercanías de Renfe (Gallarta) que te trae desde Bilbao en la línea C2. Así mismo, puedes llegar al museo en bicicleta, ya que la vía verde Montes de Hierro pasa muy cerca y te conecta tanto con los municipios del entorno de la ría del Nervión-Ibaizabal como con las otras dos rutas de turismo industrial que te ofrecemos: Hierro y Mar y Hierro y Agua.



Autobús

<https://www.bizkaia.eus/es/web/bizkaibus/lineas>



Tren

Gallarta

📍 [43.319196, -3.067443]:
<https://www.renfe.com/es/es/cercanias/cercanias-bilbao/horarios>

Trapagaran (parada Urioste)

📍 [43.307582, -3.040183]:
<https://www.renfe.com/es/es/cercanias/cercanias-bilbao/horarios>



Vehículo privado

Por supuesto, acercarte en vehículo privado te da la opción de moverte de una manera mucho más ágil por toda la zona.

Museo de la Minería del País Vasco

📍 [43.311463, -3.070415]:
<https://maps.app.goo.gl/pbpXFr1C91kFDxgHA>

Funicular de Larreineta

📍 [43.301147, -3.042306]:
<https://maps.app.goo.gl/EryNGNNqU3duHmo6>

Poblado Minero de La Arboleda

📍 [43.285923, -3.053904]:
<https://maps.app.goo.gl/XYK7sgyXrzGLrSEL7>



ALQUILER Y EXCURSIONES EN BICI:

Beroutes <https://beroutes.com/>

Urgebi Bikes <https://www.enkarterribike.com/>

LOS IMPRESCINDIBLES



Sin duda, son visita obligada el **Museo de la Minería del País Vasco** y la **Ekoetxea Meatzaldea**. Ambos equipamientos están ubicados en Gallarta, a los pies del sobrecogedor tajo que es la mina Concha 2ª. Tanto el museo como la Ekoetxea dan a conocer la historia de la minería y la transformación paisajística que ha sufrido el entorno. Además, el Museo de la Minería cuenta con una espectacular colección de piezas, herramientas y máquinas, así como con un espacio dedicado a Dolores Ibarruri, la Pasionaria, líder política nacida en 1895 en el propio barrio de Gallarta. Recomendamos realizar la visita guiada al museo, la cual hay que reservar previamente.



El **poblado minero de La Arboleda** es una de las más completas evidencias tangibles que nos ha dejado la intensa actividad minera. Hoy La Arboleda es el barrio más representativo de lo que fue la minería histórica vizcaína. Además nos ofrece un entorno natural y paisajístico espectacular: al abandonarse la explotación minera, el agua subterránea afloró a la superficie y los **pozos de extracción minera** del entorno (como los de Hostión, Blondis y Parkotxa) se convirtieron en fantásticos lagos.

Te recomendamos que consultes las visitas guiadas que ofrecen la empresa Lugorri y el museo de la Minería del País Vasco.



El **Funicular de Larreineta**, inaugurado en 1926 para comunicar el poblado minero de La Arboleda con San Salvador del Valle (hoy Trapagaran), se convirtió en un elemento indispensable para la vida de los mineros que habitaban en el poblado de La Arboleda. Declarado Bien Cultural con categoría de Monumento, destaca su valor histórico y su función social, así como la adaptación de diseño que se realizó. Te animamos a que subas a La Arboleda en este histórico medio de transporte.

CONSEJOS



Lleva calzado cómodo para pasear.



Respetar el medio ambiente, la población del entorno y los animales.



Disfruta de la naturaleza sin ruidos y sin prisas.



Si vas en coche, recuerda que las y los ciclistas y peatones tienen prioridad.



Respetar las normas generales de la circulación.



Mantén la precaución, especialmente en travesías de túneles y viaductos.



Si vas en bici, utiliza siempre el casco y circula con precaución en aquellos tramos que sean compartidos con vehículos.

HIERRO Y MAR

El Camino de Santiago a su paso por Muskiz, en el límite con Cantabria, coincide con uno de los más bellos parajes costeros de Bizkaia. En este tramo, el Camino de Santiago transcurre por las Vías Verdes de Itsaslur y de Piquillo (Cantabria), antiguos trazados ferroviarios que daban servicio a las importantes explotaciones mineras ubicadas en ese entorno. Hablamos de un entorno de alto interés cultural, ambiental y paisajístico, ya que la desembocadura del Barbadun, en la zona de Pobeña, es zona de especial protección Red Natura 2000, además del paisaje de todo el espectacular paseo que bordea la línea de costa.

Vías Verdes de Itsaslur y de Piquillo (Cantabria) > coto minero El Hoyo – Ontón

La ruta Hierro y Mar es un paseo lineal de unos 6 Km, de baja dificultad, que se puede iniciar tanto desde el barrio de Kobaron como desde el barrio de Pobeña, ambos en Muskiz. El acceso a paseo desde el barrio de Kobaron es muy cómodo, si bien es necesario llegar en coche. Existen dos amplios aparcamientos para vehículos a partir de los cuales el paseo es muy agradable y sin dificultad alguna.

➔ Si iniciamos el recorrido en el **barrio de Pobeña**, hasta donde podemos llegar tanto en bici como en transporte público y coche, tenemos que tener en cuenta que el comienzo del recorrido tiene una fuerte subida de escaleras por lo que era un antiguo plano

inclinado de transporte de mineral. Por tanto, el primer tramo de ascensión es complicado para personas con dificultades físicas o movilidad reducida.

➔ Una vez salvado este primer escollo, el camino se hace mucho más amable, lo que nos permitirá centrarnos en el espectacular paisaje de la desembocadura del **río Barbadun** y de la playa de La



Vía Verde de Itsaslur

Arena que comparten los municipios de **Muskiz** y **Zierbena**. Y, por supuesto, de los elocuentes vestigios mineros conservados a lo largo del recorrido, de los que hay que destacar, por lo imponente de sus estructuras, los restos de la Compañía minera McLennan. Así, además del propio recorrido por el que fue el trazado del ferrocarril minero por todo el borde del acantilado,



Vía Verde de Itsasur - Mirador del cargadero de Mineral del Castillo

destacan los dos hornos de calcinación de la mina Amalia Vizcaína, construidos en 1900 en el barrio de Kobaron, que aún siguen en pie, aunque llenos de vegetación, y los restos del monumental **cargadero de mineral del Castillo**, asociado al ferrocarril con el que la **Compañía McLennan** sacaba el hierro de las minas circundantes y lo ponía rumbo a tierras inglesas. En 2008 una tempestad marina arrancó su estructura metálica, pero aún se conserva su impresionante base cimentada de piedra. Único en su género en Bizkaia, constituye una de las imágenes de mayor reclamo iconográfico de todo el coto y un impresionante mirador al mar.

Una vez lleguemos a **Kobaron**, existe la opción de alargar el recorrido 3 km más continuando por la vía verde de Piquillo (Cantabria) dirección a Ontón, Cantabria. En ese tramo también podemos encontrar interesantes restos de patrimonio minero, en este caso correspondientes al **coto minero El Hoyo – Ontón**. Pertenecían a este coto la **mina Josefa** y **Celedonia**, de las que recientemente se han rehabilitado algunas de las estructuras mineras, como la planta de escogido o la estación de carga. Desde finales del siglo XIX hasta la década de 1970 se extrajo el hierro de estas minas, llevándolo por ferrocarril al **cargadero de Piquillo** en Ontón (Cantabria) para ser exportado por mar.

CÓMO LLEGAR

Para iniciar la ruta, puedes venir en coche y aparcar tanto en el barrio de Kobaron, donde dispones de amplios aparcamientos, como en el barrio de Pobeña. Igualmente, dispones de un amplio aparcamiento en la playa de La Arena, desde donde puedes ir caminando hasta Pobeña a través del puente. Si iniciamos el recorrido en el barrio de Pobeña, también podemos llegar en bici y en transporte público.

La bicicleta puede ser una opción muy interesante, ya que esta zona está conectada a través de una amplia red de bidegorris y paseos peatonales tanto con la margen izquierda de la ría como con la zona minera y Enkarterri. Conoce la amplia oferta de rutas en bicicleta y rutas de senderismo que te ofrece toda esta zona oriental de Bizkaia.



En coche

Kobaron

[43.347126, -3.143794]]:

<https://maps.app.goo.gl/48Q5XoaoTuedAS9q6>

Kobaron

[43.350510, -3.143121]]:

<https://maps.app.goo.gl/Dx9QZm99QAifv1Ho9>

Pobeña

[43.347126, -3.143794]]:

[https://maps.app.goo.gl/ntBKdv15y\]phDB7r7](https://maps.app.goo.gl/ntBKdv15y]phDB7r7)



Autobús

<https://www.bizkaia.eus/es/web/bizkaibus/lineas>



ALQUILER Y EXCURSIONES EN BICI:

Beroutes <https://beroutes.com/>

Urgebi Bikes <https://www.enkarterribike.com/>

DÓNDE COMER

Sin duda, la mejor recomendación que te podemos dar es que pruebes los buenísimos pescados y mariscos que te ofrece la hostelería del Puerto de Zierbena y de Pobeña, así como toda la oferta gastronómica que tienes en Kobaron y la propia playa de La Arena.

CONSEJOS



Lleva calzado cómodo para pasear.



Respetar el medio ambiente, la población del entorno y los animales.



Disfruta de la naturaleza sin ruidos y sin prisas.



Si vas en coche, recuerda que las y los ciclistas y peatones tienen prioridad.



Respetar las normas generales de la circulación.



Mantén la precaución, especialmente en travesías de túneles y viaductos.



Si vas en bici, utiliza siempre el casco y circula con precaución en aquellos tramos que sean compartidos con vehículos.

MÁS INFO EN: www.visitenkarterri.com

LOS IMPRESCINDIBLES



Pobeña, histórico puerto venaquero desde donde partía por cabotaje el mineral de hierro para alimentar las ferrerías del Cantábrico o de Urdax, es hoy en día un agradable barrio que cuenta, al igual que Kobaron, con numerosos bares y restaurantes. Puede ser también ser un punto perfecto desde el que remontar el río Barbadún por un agradable paseo hasta el núcleo urbano de Muskiz y continuar por el paseo fluvial aguas arriba hasta la ferrería de El Pobal (7 km ida).

A través del puente de Pobeña podemos también acceder a la **playa de La Arena**. Se trata del segundo arenal más grande en extensión de la costa de Bizkaia, que comparten los municipios de Muskiz y Zierbena. Es una playa perfecta para pasear por su arena, descubrir los impresionantes cambios de marea y practicar surf de la mano de La Arena Surf Center. No te pierdas la puesta de sol desde el lado derecho de la playa. ¡Es un lugar perfecto para ello!

En Muskiz, se encuentra el **Castillo de Muñatones**, resultado de un largo proceso de construcción que se prolongó durante los siglos XIV y XV, en el contexto de las guerras de bandos. Es considerada la única torre de Bizkaia que merece la calificación de castillo, por su sistema de murallas exteriores, por lo que fue declarado Conjunto Monumental. Esta edificación está ligada además a uno de los personajes más singulares de la historia de Bizkaia, el poderoso Lope García de Salazar, hombre de armas y de letras. Para visitarlo hay que contactar con la Ferrería de El Pobal.



Muy cerca de La Arena también se encuentra el pintoresco **puerto de Zierbena**, un lugar que mantiene su encanto y cierto sabor marinero, con barcos de pesca y de recreo atracados en el puerto y los típicos restaurantes y asadores en las inmediaciones que despiden un delicioso aroma de pescados cocinados a la brasa.

Y si quieres disfrutar de unas vistas increíbles, te recomendamos que subas hasta **Punta Lucero**, un pequeño monte de Zierbena (307 metros) que ofrece una panorámica espectacular de la playa de La Arena (y unos atardeceres de película). La ruta hasta la cima, además, está sembrada de vestigios bélicos: búnkeres, túneles, cañones...pertencientes al Cinturón de Hierro de Bizkaia una línea defensiva en forma de herradura, de unos 80km, que se construyó para la defensa de Bilbao y su entorno más cercano ante la llegada de las tropas franquistas.

HIERRO Y AGUA

El Paisaje Industrial del Río Barbadun a su paso por Muskiz es un espectacular catálogo de restos patrimoniales industriales y mineros. Con el río y sus afluentes como protagonistas de un valle encajado entre montes de hierro, a lo largo del Barbadun se desarrolló desde el siglo XV una importante actividad industrial, productiva y económica, con salida al mar de la producción de los conjuntos ferromolineros a través del antiguo puerto de Lavelle (Muskiz), hoy desaparecido. Es posible recorrer este impresionante itinerario tanto a pie, aprovechando el cauce del río desde Pobeña, aguas arriba, como en bicicleta, sumergiéndote por la vía verde Montes de Hierro.

> Vía Verde Montes del Hierro

➔ La ruta "Hierro y Agua" es un itinerario lineal de unos 28 Km, que recorre aguas arriba el **río Barbadun, desde su desembocadura en Muskiz hasta el barrio de El Bentorro en Galdames**, para después conectar con la vía verde, atravesar Sopuerta y llegar hasta el barrio Traslaviña de Artzentales. Se trata de una ruta larga, pero de baja dificultad, a la que se puede acceder desde múltiples puntos. Por uno de los extremos, desde Muskiz, por el barrio de Pobeña o desde el centro urbano y, por el otro extremo, desde la estación de ferrocarril de Traslaviña, en la Vía Verde Montes de Hierro. También podemos acceder al recorrido desde diferentes puntos intermedios, destacando el **acceso por la ferrería de El Pobal**, en Muskiz, La Aceña en Galdames y el núcleo urbano en Sopuerta.

➔ El acceso desde Muskiz es muy cómodo. Podemos hacerlo a pie o en bicicleta desde el barrio de Pobeña. Durante los 4 km que tenemos hasta el núcleo urbano de Muskiz discurrirémos por una agradable

senda fluvial pasando por el **barrio de San Julián** y perimetrando el gigante industrial de Petronor. También podemos iniciar el recorrido desde el mismo núcleo urbano de Muskiz, al que podemos llegar en transporte público (Bizkaibus o tren de cercanías Renfe desde Bilbao), bicicleta, a través de la red de bidegorris, o en vehículo privado. Existen dos amplios aparcamientos en Muskiz para vehículos.



➔ Una vez llegados al barrio de San Juan en Muskiz, y durante 3,5 Km, nos adentraremos ya en el **valle del Barbadún** aguas arriba hasta llegar a la espectacular Ferrería de El Pobal. Una vez visitada la ferrería, cruzaremos el **punto de El Pobal** que se ubica en las inmediaciones y que nos lleva al otro margen del río.

A escasos metros del puente, una bifurcación nos da la posibilidad de continuar el recorrido, bien por la Vía Verde Montes de Hierro, bien por la senda fluvial del Barbadún hasta el barrio de El Bentorro.

➔ Si optamos por la primera opción, deberemos ascender por una pronunciada pista hasta conectar con la vía verde. En este tramo, la vía se corresponde con el **antiguo trazado del ferrocarril minero de Galdames**, inaugurado en 1876 por la compañía inglesa The Bilbao River & Cantabrian Railway Co. Ltd. Fue el ferrocarril minero más largo de toda la zona minera de Bizkaia ya que partía de La Aceña, bordeaba los **montes de Triano** y terminaba en sus cargaderos en la dársena de la Benedicta, en Portugalete. Por tanto, continuando por este trazado unos 5km, llegaremos a La Aceña (Galdames). Una vez que descansemos en **La Aceña**, continuaremos por la vía verde hacia el **Arenao y Sopuerta**.

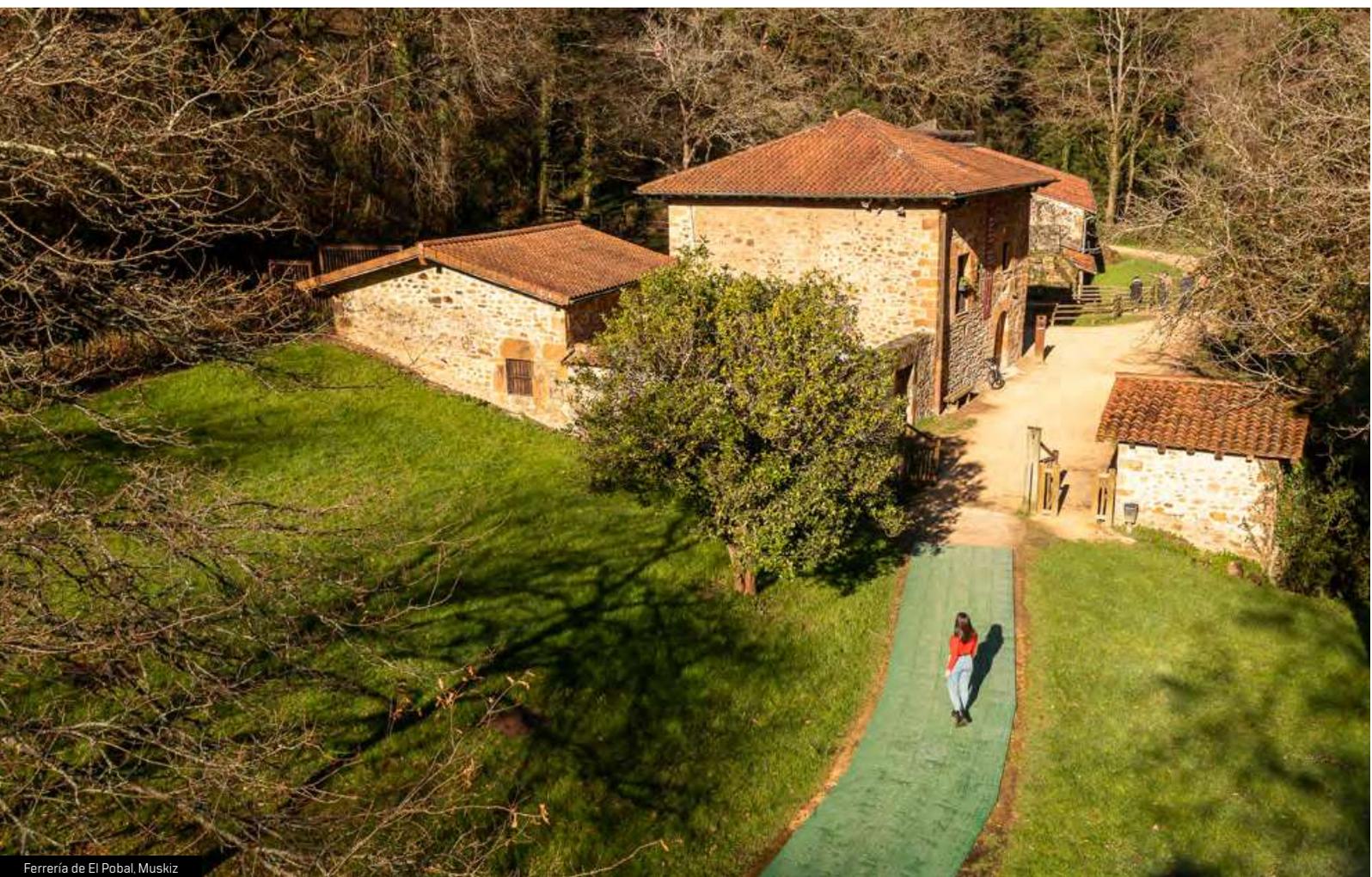
Por su parte, si optamos por continuar desde El Pobal por la senda fluvial, la cual no es apta para personas con movilidad reducida, nos adentraremos en un paisaje casi intacto durante siglos en el que, a lo largo del río por unos 4km, podremos ver restos de la **antigua Ferrería-Molino de Olla**, y la **Ferrería y Molino de Valdibián** (Galdames). Desde este punto, podremos conectar con el itinerario de la vía verde en el Arenao hacia Sopuerta.



Ferrería de La Olla, a orillas del Barbadún



A partir de aquí, la vía verde se corresponde con el trazado del antiguo ferrocarril de Traslaviña (Artzentaletas) a Castro Urdiales (Cantabria). Este ferrocarril nació con dos claros objetivos: el primero, el transporte de mineral de hierro de las minas de Sopuerta y el segundo, como transporte de pasajeros de Castro Urdiales a Bilbao, ya que esta línea fue una bifurcación del ferrocarril Santander-Bilbao. Las obras se llevaron a cabo entre 1895 y 1898 con un trazado total de 22 kilómetros, en un espacio de gran dificultad orográfica, destacando el túnel de Los Herreros, actualmente inhabilitado.



Ferrería de El Pobal, Muskiz



Hablar de Sopusuerta es adentrarnos en la historia de una de las zonas mineras más importantes de la Bizkaia del siglo XIX y principios de XX. Es hablar del **Coto minero de Alen y del de Sarachaga** y de barriadas mineras, como las Barrietas; es hablar de un importante patrimonio surgido de la industrialización desde mediados del siglo XIX y que transformó profundamente el entorno.

En la zona extractiva del Coto Minero de Sarachaga, que se extiende entre las zonas de la Linde, el Alisal y Las Muñecas, destacan los espectaculares **hornos de calcinación de la mina Catalina**. El acceso es muy sencillo: al llegar por la vía verde al barrio del Castaño, tendremos que coger la carretera que está a la derecha, justo en frente del parking de autocaravanas, y cuyo trazado sigue la vía desmantelada del ferrocarril Castro Urdiales-Traslaviña hasta llegar al barrio de Las Barrietas. Los hornos son fotogénicos. Tienen unos 20 metros de altura y se conservan en un estado aceptable. Fueron construidos entre 1955 y 1960 y dejaron de funcionar en los años 70 del pasado siglo por falta de rentabilidad de la mina. También podremos ver (que no atravesar) el **túnel de Los Herreros**, cuyos 2 km de longitud fueron excavados a pico y pala en la primera mitad del siglo XX. Esta faraónica infraestructura permitía al ferrocarril cruzar el puerto de Las Muñecas y aparecer en el cántabro valle de Otañes para llegar finalmente al magnífico cargadero cantiléver (ya desaparecido), que colgaba sobre los acantilados de Castro-Urdiales.

Continuando el trazado de la vía verde, llegaremos al barrio de Las Barrietas, desde donde sale la carretera

que sube hasta el **poblado minero de Alén**. Hace un siglo, este poblado tuvo más de 1.000 habitantes que disfrutaban de ermita, escuela, economato y frontón. De todo aquello solo quedan el frontón y la ermita de San Luis. En esta zona, al lado de la vía verde, se encuentran los interesantes restos mineros de dos puertos de mina muy cercanos el uno del otro que daban servicio a las minas María y Cecilia, situadas en el monte Alen. El puerto de mina de la Cecilia se construyó en 1898 y es de unas proporciones que impresionan, el mineral llegaba desde la explotación situada 700 metros más arriba hasta el cargadero mediante un plano inclinado y una vez en él, se cargaban las vagonetas. Por su parte, el de la María, de estructura más sencilla, recibía el mineral de la mina situada a 300 metros sobre el a través de otro plano inclinado tras ser lavado mediante las aguas de un manantial cercano.



A unos 600 metros aguas arriba por el río Koltiza hacia Artzentales, nos encontramos los **restos de la ferrería-fundería de Olabarrieta**. Se tiene constancia de esta ferrería en 1550. El conjunto se conserva bastante completo, a pesar de carecer de cubierta y de que parte de sus muros en mampostería y sillería estén derribados y colonizados por la vegetación.

La vía verde nos conduce hacia su final, en Artzentales, siguiendo las aguas cristalinas del río Koltiza, a través de dos túneles (147 y 87 m).



LOS IMPRESCINDIBLES



En el corazón de la zona minera de Bizkaia, a orillas del río Barbadun, se encuentra la **Ferrería de El Pobal**, una fábrica hidráulica en la que se trabajaba desde el siglo XVI el mineral de hierro para convertirlo en metal y elaborar todo tipo de herramientas (rejas de arado, martillos, azadas, picachones...) y útiles de uso doméstico, entre otros. Fue construida por el linaje banderizo que dominaba la comarca desde el Castillo de Muñatones, la familia Salazar, y estuvo en funcionamiento hasta 1965. Ofrece visitas guiadas siendo la más espectacular la de los sábados a las 12:00 en la que el maestro ferrón nos sorprende con una demostración en vivo.



El poblado minero de Alén, conocido por contar con algunas de las mayores minas de hierro de Bizkaia, en 1900 llegó a contar con 1565 habitantes que disponían de panadería, despacho de carnes, cooperativa, varias cantinas, botiquín de farmacia, frontón, cuartel de la fuerza pública y escuela. La salida natural del hierro extraído en Alén y Artzetales era el puerto de Castro Urdiales (Cantabria) para lo cual se construyó en 1892 el ferrocarril minero Alén - Castro Urdiales. Un lugar ideal para un paseo tranquilo disfrutando del entorno o para disfrutar de las vistas desde cimas como Alén y Betaio.



El barrio de **San Miguel de Artzetales**, situado sobre una colina, ofrece una panorámica espectacular del valle. En su plaza además de la iglesia de San Miguel de Linares, encontramos el lugar conocido como **el Rebollo del Concejo**. En este lugar, se celebraban en la Edad Media las reuniones de las administraciones de cada una de las diez pequeñas repúblicas que formaban la comarca de Enkarterri. Saliendo del barrio, junto al frontón encontramos una estrecha carretera que, pasando por el barrio de Ribas nos lleva hasta **San Antolín**, un peculiar conjunto formado por ermita y coso taurino habitual en esta zona de la comarca y cuyo origen está ligado al carácter festivo de las romerías en las que se celebran las capeas.



En el barrio de Abellaneda, en un alto salpicado por los viñedos de txakoli, se alza la antigua **Casa de Juntas**. Durante siglos, la asamblea fue emblema de las libertades de Enkarterri, cuyo nombre deriva de la "carta" foral que permitía a sus habitantes gobernar los asuntos locales. Hoy es el **Museo de Las Encartaciones**, un espacio para la investigación y la difusión de la historia y el patrimonio de la comarca y que bien merece una parada en nuestra ruta.



Txakoli de Enkarterri te proponemos descubrir los secretos del Txakoli visitando alguna de nuestras bodegas. Podrás conocer de la mano de sus productores la tradición enológica de nuestra comarca y su proceso de elaboración. Durante la visita, recorrerás viñedos y las instalaciones de la bodega, y degustarás nuestro txakoli en lugares inesperados y sorprendentes.



¿Nunca has soñado con liberar el estrés acumulado en las alturas, sobre los árboles? **Sopuerta Abentura** te lo pone fácil. Puentes tibetanos, circuitos de tirolinas, lianas, redes de abordaje... La adrenalina y la diversión se combinan a partes iguales. Es el parque de aventuras en los árboles más grande de Euskadi. Dispone de ocho circuitos y dos de aprendizaje, de entre uno y 24 metros de altura.

CÓMO LLEGAR

Se puede acceder a la ruta desde múltiples puntos. Desde Muskiz, por el barrio de Pobeña o desde el centro urbano, o desde la estación de ferrocarril de Traslaviña (Artzentales), en la Vía Verde Montes de Hierro. También podemos acceder al recorrido

desde diferentes puntos intermedios, destacando el acceso por la ferrería de El Pobal, en Muskiz, La Aceña en Galdames o por el barrio de El Bentorro y el propio núcleo urbano en Sopuerta.



En coche

Sopuerta

[43.2744342,-3.1528667]:

<https://maps.app.goo.gl/n97phzyAZzm3Ycoa6>

Muskiz

[43.320897,-3.123709]:

<https://maps.app.goo.gl/3dyFPaQPBBQtekZRL7>

Galdames

[43.2728841,-3.11917]:

<https://maps.app.goo.gl/4cpySDPP8PP8rrse6>

Artzentales

[43.233204,-3.197804]:

<https://maps.app.goo.gl/HXHLd8vbCyWyeoAr6>



Autobús

<https://www.bizkaia.eus/es/web/bizkaibus/lineas>



Tren

Muskiz

[43.321026,-3.112240]:

<https://www.renfe.com/es/es/cercanias/cercanias-bilbao/horarios>

Traslaviña

[43.233204,-3.197804]:

<https://www.renfe.com/content/dam/renfe/es/Comunicación-y-renfe-al-dia/sala-de-prensa/General/PDF-y-otros/20220703-MD-Horarios-R3f-Santander-Bilbao.pdf>



ALQUILER Y EXCURSIONES EN BICI:

Beroutes <https://beroutes.com/>

Urgebi Bikes <https://www.enkarterribike.com/>

CONSEJOS



Lleva calzado cómodo para pasear.



Respetar el medio ambiente, la población del entorno y los animales.



Disfruta de la naturaleza sin ruidos y sin prisa.



Si vas en coche, recuerda que las y los ciclistas y peatones tienen prioridad.



Respetar las normas generales de la circulación.



Mantén la precaución, especialmente en travesías de túneles y viaductos.



Si vas en bici, utiliza siempre el casco y circula con precaución en aquellos tramos que sean compartidos con vehículos.

MÁS INFO EN: www.visitenkarterri.com

UNA FÁBRICA ÚNICA

La villa de Balmaseda, surgida en la Edad Media como enclave comercial de la ruta de la lana, acoge hoy importantes ejemplos de patrimonio industrial. En particular, destaca La Encartada Fabrika-Museoa, una joya patrimonial que se ha convertido en uno de los recursos turísticos industriales de referencia a nivel europeo.

> La Encartada Fabrika-Museoa

A las afueras de Balmaseda, dirección provincia de Burgos, se encuentra una de las joyas del patrimonio industrial vasco: **La Encartada Fabrika-Museoa**.

➔ La Encartada SA fue una fábrica textil que se fundó en 1892 y estuvo en activo durante exactamente 100 años. El capital social lo aportaron cinco indianos (emigrantes vizcaínos que habían hecho fortuna en México), entre los que destacan tres originarios de Balmaseda. La empresa se dedicó a trabajar la lana y elaborar diferentes artículos, desde boinas (su principal producto) a mantas y paños, además de guantes, bufandas, viseras, pasamontañas y, por

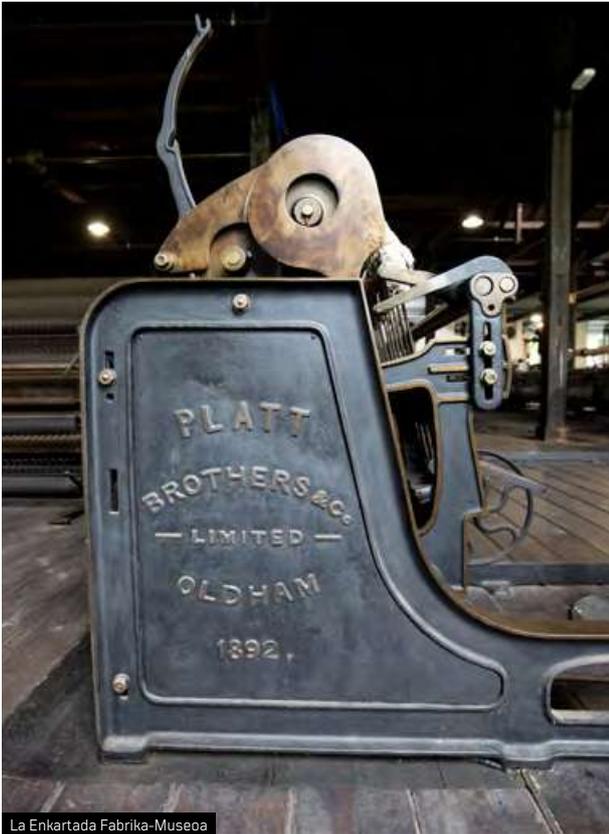
supuesto, madejas y ovillos. Alrededor de la fábrica se desarrolló un pequeño barrio obrero con las casas para las familias que allí trabajaban y la capilla-escuela. En el mismo recinto estaban las huertas y la casa del director, ya desaparecidas.



La Encartada Fabrika-Museoa

Uno de los grandes valores de La Encartada Fabrika-Museoa, es su **excepcional colección de maquinaria**.

en su mayor parte inglesa, de fines del siglo XIX y primeros años del siglo XX. Ha conservado casi intactas su imagen y dotación tecnológica y mantiene al completo todos y cada uno de los elementos del proceso productivo, desde la recepción de la materia prima hasta el proceso de empaquetado y expedición. Esa integridad técnica y su excelente estado de conservación hacen de La Encartada un ejemplar visitable único en su género.



La Encartada Fabrika-Museoa

Desde 2007, La Encartada Fabrika-Museoa es un museo industrial, gestionado por la Diputación Foral de Bizkaia. Edificios, maquinaria y colonia obrera constituyen un conjunto de gran capacidad evocadora cuya visita

nos transporta a los inicios de la revolución industrial en la Península. En 2019 sus sobresalientes valores patrimoniales fueron reconocidos por la red y marca turística ERIH (Ruta Europea de Patrimonio Industrial) en la categoría de "Anchor Point" (punto de anclaje), lo que avala su excepcional valor en el ámbito europeo.



Después de visitar La Encartada, podemos acercarnos a dar un paseo y a comer en

Balmaseda, la villa más antigua de Bizkaia cuenta con un casco histórico declarado Conjunto Monumental en 1996. Fruto de su situación estratégica entre Castilla y los puertos del Cantábrico, Balmaseda fue uno de los núcleos comerciales más importantes de Bizkaia. Nombrada villa en 1199, conserva intacta gran parte de la trama medieval, contando con un gran patrimonio histórico en el que destacan su Puente Viejo y la Plaza San Severino.



Además de callejear por su casco medieval, te animamos a que subas al **Cerro del Castillo**. Por su emplazamiento estratégico sobre la Villa y el valle, el cerro fue fortaleza amurallada desde el siglo XIII, rodeando a la villa por completo. Puedes viajar en el tiempo a la Balmaseda medieval gracias a la realidad virtual y ver con tus propios ojos cómo el casco histórico y el cerro del castillo cobran vida siglos después.



Casco histórico de Balmaseda

LOS IMPRESCINDIBLES



La **Encartada Fabrika Museoa** es la joya de la corona: enclave centenario dedicado a la producción de géneros de punto de lana, desde su fundación en 1892 hasta su cierre en 1992. Es un ejemplar singular y único dentro del patrimonio industrial europeo que en 2007, se convirtió en museo. La visita guiada nos transporta a los inicios de la revolución industrial, ya que conserva su maquinaria original y toda su dotación mecánica, lo que la convierte en la mejor y más completa colección tecnológica textil centenaria de toda Europa. En el mismo lugar, con la misma fisonomía, con sus mismas máquinas e ingenios; ningún otro conjunto industrial centenario tiene este nivel de conservación e integridad.



El **Museo de la Historia de Balmaseda** alberga una gran colección de obras de arte, libros, documentos y objetos antiguos relacionados con la primera villa de Bizkaia. Estos vestigios de su pasado, sus tradiciones y costumbres permiten comprender mejor el devenir histórico y la idiosincrasia Balmaseda.



Recorre las calles medievales de **Balmaseda**, como si estuvieras en el siglo XV. En esta visita, cruzaremos el puente viejo, conoceremos los hitos del casco histórico y descubriremos rincones hoy desaparecidos, como la Casa de los Picos o el castillo. Gracias a las gafas de realidad virtual, estos lugares volverán a cobrar vida y se nos mostrarán tal y como los contemplaban los antiguos habitantes de la villa. Reserva tu visita en la oficina de turismo.



Balmaseda también puede ser el punto de partida para que conozcas la **ruta del río Kadagua**. Hablar del río Kadagua es tanto como hacerlo de Enkarterri. Sus aguas –a la vez testigo y motor de la historia– saludaron a mercaderes y peregrinos, se tiñeron de rojo en la Edad Media y vieron construir majestuosos palacetes y mansiones. Hoy nos guían por un recorrido jalonado de secretos, rincones con encanto y naturaleza a raudales.



El **complejo de Santa Clara** (1675) constituye un conjunto arquitectónico integrado por un convento restaurado para albergar en su interior al hotel San Roque, una preceptoría y una iglesia. Es en esta última donde se ha establecido el Centro de Interpretación de la Pasión Viviente de Balmaseda.



Si te gusta el monte, te recomendamos que subas al **Kolutza**, la cima más emblemática de Enkarterri y una de las más bellas de Bizkaia. Sus 879 metros de altitud ofrecen una impresionante panorámica de 360 grados sobre Balmaseda y los valles circundantes. Es uno de los cinco montes bocineros de Bizkaia. Desde su cima, coronada por la ermita románica de San Roque, se llamaba a Juntas Generales de Gernika mediante hogueras y toques de cuerno.

CÓMO LLEGAR

La manera más cómoda de llegar desde Bilbao es en coche por el corredor del Kadagua (BI-634), por la que trayecto dura unos 30 minutos.



En coche

Balmaseda

[43.193471, -3.193503]:

<https://maps.app.goo.gl/vyQFEYDX14avkDdN67r>

Museo-Fábrica La Encartada

[43.176862, -3.212290]:

<https://maps.app.goo.gl/BfGU8Zp4trpYbk8y9>



Tren

Balmaseda

[43.196255, -3.190118]:

<https://www.renfe.com/es/es/cercanias/cercanias-am/horarios>



Autobús <https://www.bizkaia.eus/es/web/bizkaibus/lineas>



ALQUILER Y EXCURSIONES EN BICI:

Beroutes <https://beroutes.com/>

Urgebi Bikes <https://www.enkarterribike.com/>

DÓNDE COMER

¿Sabías que el plato por excelencia que puedes degustar en Balmaseda está relacionado con la industria? Tenemos que situarnos en la época en la que los trenes de vapor todavía eran un ir y venir en Balmaseda. Por aquel entonces, los talleres centrales de FEVE (Ferrocarriles Españoles de Vía Estrecha) estaban en la propia villa y a sus trabajadores parece que se les ocurrió inventar lo que se vino a llamar "putxera" u "olla ferroviaria": una pequeña estufa chubesquí, que permitía elaborar succulentos cocidos en el tren y, por supuesto, comer caliente, ya que este artefacto funcionaba con el calor del vapor

que se extraía de la caldera. Su uso se generalizó tanto que, incluso, parece que se estableció un acuerdo con la empresa para que las calderas de vapor de todas las máquinas llevaran incorporada una espita, para así extraer el vapor que requería la putxera.

Lo cierto es que aquella tradición es recordada todos los 23 de octubre, festividad de San Severino, y que el resto del año es un excelente manjar del que disfrutar en cualquiera de los restaurantes de la villa.

CONSEJOS



Lleva calzado cómodo para pasear.



Respetar el medio ambiente, la población del entorno y los animales.



Disfruta de la naturaleza sin ruidos y sin prisas.



Si vas en coche, recuerda que las y los ciclistas y peatones tienen prioridad.



Respetar las normas generales de la circulación.



Mantén la precaución, especialmente en travesías de túneles y viaductos.



Si vas en bici, utiliza siempre el casco y circula con precaución en aquellos tramos que sean compartidos con vehículos.

MÁS INFO EN: www.visitenkarterri.com

LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA

Karrantza, uno de los municipios más occidentales de Euskadi y Bizkaia, con un paisaje rural excepcional, también cuenta con un importante patrimonio industrial ejemplificado en la antigua fábrica de Dolomitas, hoy museo. Un espacio industrial que conecta y se interrelaciona con el espacio de la cueva de Pozalagua. Dos lugares que coexisten y cohabitan mostrando que el patrimonio industrial es la unión de máquinas, espacios productivos, paisajes, materias primas... todo al servicio de una de las mayores empresas de Euskadi, Altos Hornos de Vizcaya.

> Museo Dolomitas > Cueva de Pozalagua

➔ La visita a esta fábrica, ubicada en el barrio de Ambasaguas de Karrantza, nos da la oportunidad de retroceder en el tiempo y trasladarnos a los años en los que la gran industrialización de Bizkaia estaba en su máximo apogeo. Nacida en 1947, **Dolomitas del Norte** se dedicó a la obtención de material refractario básico para los hornos metalúrgicos de la industria vizcaína, principalmente para Altos Hornos de Vizcaya.

En 1956 se inició la explotación de la Cantera Donosa (situada en la Peña de Ranero junto a la Cueva de Pozalagua) que era uno de los mejores afloramientos de dolomita hidrotermal. La dolomita extraída era trasladada mediante un tranvía aéreo desde la cantera hasta el barrio de Ambasaguas (Ubicado a unos 8 km) donde se encontraba la Fábrica de Dolomitas del Norte.



Gradas auditorio Cueva de Pozalagua



Los tranvías aéreos fueron unos sistemas de transporte muy utilizados en el sector de la minería, ya que acortaban de manera significativa las distancias y facilitaban el transporte entre zonas de difícil acceso. El trazado de este tranvía cubría una distancia de casi 3 kilómetros entre la cantera y la fábrica. A lo largo del recorrido el cable circundante era suspendido por 27 caballetes metálicos. Este tranvía aéreo fue el último de Bizkaia y estuvo funcionando hasta 1976, año en el que cerró la cantera.



Fábrica de Dolomitas

➔ El **museo Dolomitas** es en el único sitio de Euskadi donde se puede ver el sistema de poleas gigante que manejaban esos tranvías aéreos. Este sistema se encuentra en La Estación de Descarga de la Antigua Fábrica que fue declarada por Gobierno Vasco Bien Cultural con la Categoría de Monumento en el año 2002.



Tras almacenar la dolomita en los silos de almacenamiento de la estación de descarga, esta dolomita pasaba a los hornos rotativos, donde alcanzaba los 1800º convirtiéndose en dolomita sinterizada con la que se hacían los ladrillos refractarios. Estos ladrillos fueron esenciales en el progreso de la industria, con ellos se revestían los hornos altos de las grandes fundiciones. La dolomita fritada era capaz de soportar las altas temperaturas que alcanzaban estos hornos, por lo que su utilización en los ladrillos evitaba tener que parar los hornos constantemente para continuas reparaciones lo que contribuía a una mayor producción.

La visita nos da la oportunidad de conocer una parte de nuestra historia industrial que, aunque es muy importante, sin embargo, es bastante desconocida. Además, sorprende que sea en un entorno natural y paisajístico tan espectacular: en pocos lugares de Bizkaia, la naturaleza se manifiesta con tanto esplendor como en el **Parque Natural de Armañón**. Entre sus cumbres y bosques se extiende una maraña infinita de caminos y más de doscientas grutas. El centro de interpretación del parque natural se encuentra, precisamente, en la estación de machaque y carga del mineral que se extraía de la cantera de Pozalagua para su transporte a la fábrica.

➔ Muy cerca, a escasos 100 metros del centro de interpretación, se encuentra la espectacular **Cueva de Pozalagua**. Descubierta accidentalmente tras una voladura de la empresa Dolomitas del Norte SA, Pozalagua es un prodigio de la naturaleza. Posee la mayor concentración de estalactitas excéntricas del mundo, unas formaciones que crecen desafiando la gravedad y que conforman un mosaico deslumbrante.



Cueva de Pozalagua



La proliferación de estalactitas y formaciones de toda clase hace de Pozalagua **un lugar hipnótico, toda una catedral subterránea**.

La visita transcurre entre columnas, coladas y un lago desecado sobre los que brotan azarosas decenas de miles de estalactitas excéntricas que parecen formar un interminable arrecife de coral, un bosque en las entrañas de la Tierra. El recorrido culmina en un mirador desde el que puede contemplarse la grandiosidad y belleza de este rincón del subsuelo en todo su esplendor. La temperatura interior se mantiene en torno a los 13º durante todo el año, por lo que conviene llevar ropa adecuada.

LOS IMPRESCINDIBLES



El **museo de la antigua Fábrica de Dolomitas**, rememora la historia de esta desconocida fábrica que se dedicó a la obtención de material refractario básico para los hornos metalúrgicos de la industria vizcaína, principalmente para Altos Hornos de Vizcaya. La materia prima era la dolomía, un mineral que se bajaba desde la zona de Pozalagua a través de un cable aéreo. Precisamente durante estas labores de extracción se encontró la cueva de Pozalagua, con sus singulares estalactitas excéntricas. Contacta previamente para concertar una visita guiada.



Enkarterri ostenta el récord de **casas de indiano** en Euskadi. Estas construcciones contaban con una arquitectura rompedora para la época y encierran grandes historias sobre las inmensas fortunas de los indianos que se lanzaron a hacer las Américas. Te recomendamos realizar la visita guiada por las casonas del barrio de Concha, en Karrantza, donde te contaremos cómo hicieron fortuna, su día a día colmado de lujos, sus grandes obras benefactoras y muchas otras historias.



A unos 7 km del Museo, en pleno **parque natural de Armañón**, se encuentra la **Cueva de Pozalagua**, elegida Mejor Rincón de la Guía Repsol en 2013. A diferencia de las estalactitas convencionales, Pozalagua cuenta con estalactitas excéntricas que crecen caprichosamente en cualquier dirección, creando figuras magníficas como si fuesen raíces o corales. Los geólogos consideran a Pozalagua la primera a nivel mundial por la cantidad de excéntricas que posee. Todas las visitas son guiadas. Los domingos a la mañana se ofrece la experiencia Flashback, que te permitirá acceder a la cueva a oscuras con la ayuda de una linterna frontal, tal y como lo hicieron sus descubridores.



A unos 3 Km se encuentra **Karpin Fauna**. Se trata de un centro de acogida de animales silvestres procedentes de decomisos por tráfico ilegal, mascotas abandonadas, fauna autóctona irrecuperable procedente de centros de recuperación y otros orígenes similares.



El parketxea o centro de interpretación del **Parque Natural de Armañón** se ubica frente a la Cueva de Pozalagua, en las antiguas instalaciones de carga de la explotación minera de Dolomitas del Norte. Su edificio consta de tres plantas con una terraza mirador y un ascensor panorámico que dirige a una cueva artificial en 3D.



A unos 13 kilómetros del museo de la Fábrica de Dolomitas se encuentra **Lanestosa**, el municipio más pequeño en extensión de Bizkaia, que ostenta la categoría de villa. Apenas suma un centenar de habitantes y parece indemne al paso del tiempo. Sus callejuelas empedradas, flanqueadas por casonas con balcones corridos rebosantes de flores, han conservado la misma estructura desde el siglo XIII.



¿TE GUSTARÍA ACOMPAÑAR A UN PASTOR Y SU REBAÑO... y descubrir los entresijos de un oficio con más de 4000 años de historia? Te proponemos una experiencia diferente y abierta a todos los públicos, aunque especialmente pensada para disfrutar con los más peques de la casa. El pastor te guiará por su quesería de Karrantza, te enseñará cómo elabora su preciado queso artesanal y te mostrará las ovejas. ¡Contacta con Enkartur para disfrutar de esta increíble experiencia!

CÓMO LLEGAR

Para llegar a Karrantza, es recomendable acercarse en coche. El principal acceso desde Bilbao es por la carretera comarcal BI-630, con una duración del viaje de una hora. Si se viene por

Cantabria, por Colindres, debe tomarse la carretera CA-629 hacia Ramales.



En coche

Dolomitas

[43.239499, -3.358149]:

<https://maps.app.goo.gl/pP1EmNkQFrwZPFgSA>

Cueva de Pozalagua

[43.260131, -3.385324]:

<https://maps.app.goo.gl/sssYjidEK4VbQyV38>



Tren

Karrantza

[43.238854, -3.357937]:

FEVE Ferrocarriles de vía estrecha / Horarios y precios / Consulta de horarios (renfe.com)



Autobús <https://www.bizkaia.eus/es/web/bizkaibus/lineas>



ALQUILER Y EXCURSIONES EN BICI:

Beroutes <https://beroutes.com/>

Urgebi Bikes <https://www.enkarterribike.com/>

DÓNDE COMER

En Karrantza, la gastronomía es un homenaje a la tierra. El valle es conocido por su huerta y ganadería, que nos surten de toda clase de productos de kilómetro 0, como la leche con la que se elabora el tradicional queso de oveja (¡recuerda que puedes visitar una de nuestras queserías y acompañar al pastor!). Pero,

ante todo, Karrantza es una referencia del buen comer gracias al uso de productos frescos de cercanía. Los platos contundentes eran esenciales para reponer fuerzas tras el fatigoso trabajo industrial, pero en una época en la que lo saludable manda, no faltan opciones para todos los paladares.

CONSEJOS



Lleva calzado cómodo para pasear.



Respetar el medio ambiente, la población del entorno y los animales.



Disfruta de la naturaleza sin ruidos y sin prisas.



Si vas en coche, recuerda que las y los ciclistas y peatones tienen prioridad.



Respetar las normas generales de la circulación.



Mantén la precaución, especialmente en travesías de túneles y viaductos.



Si vas en bici, utiliza siempre el casco y circula con precaución en aquellos tramos que sean compartidos con vehículos.

MÁS INFO EN: www.visitenkarterri.com

JATORRIA; MENDIA,
BURDINA ETA ITSASOA
EL ORIGEN; MONTAÑA,
HIERRO Y MAR



www.visitenkarterri.com

Euskadi, anzolana, bien común



EUSKADI
BASQUE COUNTRY

Basque
INDUSTRIAL
TOURISM

Bizkaia
foru aldundia
diputación foral

IRON RIVER
FORO INDUSTRIAL
DIPUTACION FORAL

enkartur
www.visitenkarterri.com