

La Ruta del Kadagua

De Balmaseda a Bilbao



Enkartur

C/ Martín Mendía, 2. Balmaseda
Tel.: 946 802 976
info@visitenkarterri.com
www.visitenkarterri.com



	Río Kadagua		Parque botánico
	Bidegorri		Castro
	Museo		Casa de indios
	Casco histórico		Edificio singular
	Conjunto monumental		Vista panorámica
	Ermita		Bodega de txakoli
	Torre o palacio		Área de esparcimiento
	Parque de aventuras		Parking de autocaravanas
	Karting		Neveras del Pagasarri

enkartur

Bizkaia
Foru alduerak
diakotasun-ferrak

EUSKADI
BASQUE COUNTRY
#Basqueexperience

TUSKO JAILARITZA
GOBIERNO VASCO

La Ruta del Kadagua

De Balmaseda a Bilbao

Hablar del río **Kadagua** es hablar de la historia de Enkarterri. Sus aguas vieron fundar la primera villa de Bizkaia, saludaron a mercaderes y peregrinos, se tiñeron de rojo en la Edad Media y resurgieron entre palacetes y mansiones. Hoy nos guían por un trayecto repleto de sorpresas, rincones con **encanto** y **naturaleza** a raudales. Podrás recorrerlo a pie o en bicicleta siguiendo el **bidegorri** paralelo al río, y en coche o transporte público por **carretera**.

El Kadagua irrumpe en Enkarterri por **Balmaseda** y atraviesa los municipios de **Zalla**, **Güeñes** y **Alonsotegi** hasta desembocar en la ría de Bilbao. Muy cerca queda el valle de **Gordexola**, bañado por las aguas de uno de sus afluentes, el río Herrerías.



Puente Viejo



Balmaseda

El casco histórico de Balmaseda, la **villa más antigua de Bizkaia**, nos espera al otro lado del río Kadagua. Tras cruzar el **Puente Viejo**, del **siglo XIII**, tendremos ocasión de perdernos entre sus **callejuelas medievales**, de admirar iglesias y palacetes de muy variados estilos y de saborear su gastronomía.

Destacan la **iglesia de San Severino** (gótica, aunque con elementos barrocos) y la **casa consistorial**, conocida como ‘La mezquita’ por su gran pórtico de inspiración mudéjar. El **Museo de la Historia** y el **Centro de Interpretación de la Pasión Viviente**, testigos de las tradiciones de la villa, nos guían por un recorrido salpicado de secretos y sorpresas. Balmaseda floreció al calor del comercio, albergó una de las mayores juderías de Euskadi y se sitúa a los pies del **Kolitz**, uno de los cinco **montes bocineros** de Bizkaia.

A menos de 2 kilómetros del casco histórico, se encuentra la **Fábrica Museo La Encartada**, una planta textil del **siglo XIX** reconvertida en museo. La fábrica permanece en nuestros días **tal cual se inauguró en 1892**. La sofisticada maquinaria original aún funciona a la perfección y, junto con la decoración de época de las estancias, nos transporta al origen de la afamada tradición textil de Enkarterri y de una de nuestras prendas más distintivas: *la txapela*.



Iglesia de San Severino



Bolunburu



Zalla

Desde Balmaseda nos dirigiremos hasta la vecina **Zalla** siguiendo el bidegorri paralelo al río, o tomando la desviación a La Herrera en la carretera general. Pronto nos toparemos con el **conjunto monumental de La Mella**, presidido por la ermita de San Antonio de la Mella. El complejo es un raro ejemplo de capilla funeraria, formado por el templo, el palacio de Urrutia, dos ferrerías, un molino, varias viviendas y la **casa-torre** de Terreros.

La de Terreros es una más de las innumerables casas-torre que pueblan Enkarterri. Estas fortalezas, testigo de las cruentas guerras de bandos que asolaron la comarca en la Edad Media, cubrían simultáneamente las funciones de **residencia familiar**, **bastión de defensa** militar y símbolo de **prestigio social**.

Más adelante, junto al **área recreativa de Bolunburu**, encontraremos otro **conjunto monumental**. Lo forman las ruinas de varias ferrerías y de un antiguo molino, una casa-torre y la preciosa ermita de Santa Ana, del año 1610. En sus inmediaciones, en el pico El Cerco, se esconde el mayor yacimiento arqueológico de Zalla, un **castro de la Edad de Hierro** (siglo IV a.C.).



Ermita de Santa Ana

Zalla fue parte de la Ruta de la Lana y parada obligada entre los peregrinos que recorrían el **viejo Camino de la Montaña a Santiago**. Antes de llegar al núcleo urbano se alza la ermita de **San Pedro de Zarikete**, donde –según cuenta la leyenda– los peregrinos hallaban protección frente al mal de ojo.

En pleno centro podemos ver el **palacio de Murga**, sede del Ayuntamiento, que fue en sus orígenes una **fortaleza defensiva** transformada con los siglos en la **mansión barroca** que es hoy. Está rodeado de jardines repletos de árboles exóticos. En el barrio de Otxaran, no muy lejos de aquí, se encuentra el mayor viñedo de txakoli de Euskadi.



Castro de Bolunburu



Iglesia de Santa María



Güeñes

Güeñes nos sorprende por la variedad y el esplendor de su arquitectura en medio de la naturaleza. La **iglesia de Santa María**, con su gran cantidad de ornamentos góticos (la portada y el primer tramo) y renacentistas, fue edificada en el **siglo XVI** y alberga piezas espectaculares en su interior.

Villa Urrutia, la casa consistorial, es otra de las maravillas del lugar. Su historia es la de la **búsqueda del Dorado** en las Américas. El indiano Leandro Urrutia mandó construir la mansión y traer árboles y plantas de los cinco continentes. Los antiguos jardines de la mansión son hoy **ARENATZarte**, un **parque de esculturas** al aire libre con obras de Koldobika Jauregi, los hermanos Roscubas, Ángel Garraza, Marijose Recalde y Mikel Lertxundi.

En Güeñes tampoco faltan ejemplares de los **típicos caseríos vascos**, diseminados en barrios. En el de **Errekalde** podemos ver uno de los más bellos y antiguos del lugar, recientemente restaurado. Se trata de una construcción de gran tamaño que conserva su **fachada original** y un **curioso arco de entrada** abovedado. Originalmente, la planta baja hacía las veces de cuadra, la primera planta servía de vivienda y en el camarote se almacenaban paja y frutos secos.



Caserío Errekalde

En **Sodupe**, a los pies del monte Eretza y su inconfundible silueta, encontramos una de las muestras más representativas del **estilo art déco** en Bizkaia, una grata e inesperada **sorpresa modernista** de 1933 que hoy acoge una farmacia y viviendas particulares.

A su lado se alza la torre fuerte de La Puente, un edificio de piedra reconstruido en 1681 tal y como luce en la actualidad, almenado y con garitas en el piso alto. Más adelante, en el barrio de **La Quadra**, se nos aparecerá la imponente casa-torre del mismo nombre, con sus 20 metros de altura y una muralla exterior. Estuvo vinculada al conocido linaje de **La Quadra Salcedo**.



Euzkadi art déco



Neveras de nieve en el Pagasarri



Alonsotegi

El Kadagua se despide de Enkarterri en **Alonsotegi**, uno de los lugares más abruptos de Bizkaia. El municipio se halla a los pies de los montes **Pagasarri** y **Ganekogorta**, una cima de casi 1.000 metros de altitud que nos regala unas vistas privilegiadas. Es, por lo tanto, visita obligada para los amantes de la naturaleza y el senderismo.

En la cima del Pagasarri nos toparemos con varias **neveras del siglo XVII**, entonces un excepcional conservante de alimentos. El hielo era tan apreciado que los lugareños imploraban las nieves en ermitas como la de **San Antolín**, del **siglo XV**.



Vista de Gordexola

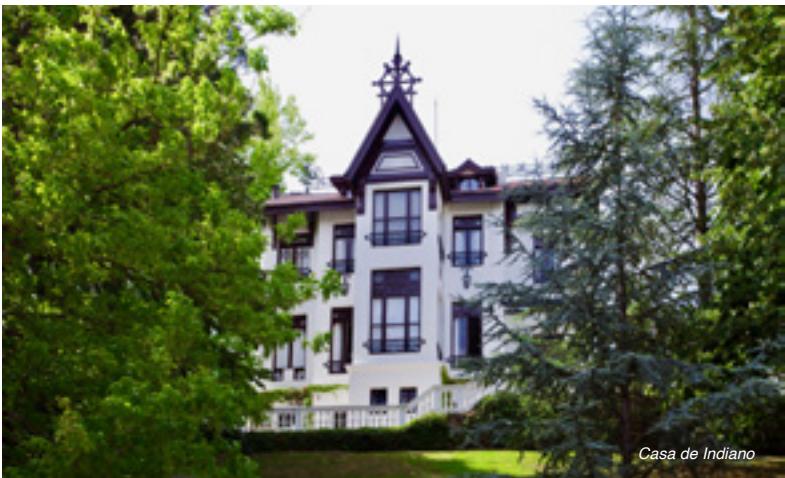


Gordexola

Gordexola es un **valle de postal** bañado por las aguas del río Herrerías -afluente del Kadagua- y salpicado de casas-torre, restos de antiguas ferrerías, caseríos y lujosas casas de indiano.

Los afamados indianos hicieron fortuna en América y regresaron a Enkarterri al cabo de los años para construir **grandiosas mansiones**, cada cual más suntuosa y extravagante, con su llamativa arquitectura y cuidados jardines.

Junto al río Herrerías se eleva la **casa-torre de Oxirando**, un ejemplar único de estilo gótico tardío que combina la propia torre defensiva y un palacio. Está perfectamente integrada en su entorno, en un valle donde la naturaleza se muestra exuberante y nos muestra a cada paso las huellas de una historia de esplendor.



Casa de Indiano

Museos

Fábrica Museo La Encartada (Balmaseda)
Tfno. 946 800 778

Museo de Historia de Balmaseda
Tfno. 657 795 806

Museo de la Pasión Viviente de Balmaseda
Tfno. 946 801 438

Guías turísticos

Alboan Enkarterri: visitas y rutas de senderismo guiadas
Tfno. 605 757 420
www.alboanenkarterri.com

Leykatur: visitas guiadas
Tfno. 616 498 621
www.leykatur.com

Turismo activo

Bizkairoute
Rutas de ciclismo guiadas
Tfno. 627 658 391
www.bizkairoute.com

Bizkaia Park Abentura (Güeñes)
Tfno. 946 859 791
www.bizkaiaparkabentura.com

Bodegas de txakoli

Visitas guiadas

Virgen de Lorea (Zalla)
Tfno. 629 455 620
www.bodegasvirgendelorea.com

Markoleta (La Quadra - Güeñes)
Tfno. 609 018 820

Ulibarri Artzaik (Gordexola)
Tfno. 665 725 735

Restaurantes

Pintxo i Blanco (Balmaseda)
Tfno. 626 166 665
www.pintxoiblanco.com

Convento San Roque (Balmaseda)
Tfno. 946 102 268
www.hotelsanroque.es

Aretxaga (Zalla)
Tfno. 946 390 679
Abierto solo fines de semana excepto reservas

Restaurante Güeñes
Tfno. 699 408 278

Albokak (Arbuio - Alonsotegi)
Tfno. 944 982 370
www.albokakjartetxea.com

Komentu Maitea (Gordexola)
Tfno. 946 798 082
www.komentumaitea.com

Arcos de Quejana (Quejana)
Tfno. 945 399 320
www.arcosdequejana.com

Alojamientos

Hotel Convento San Roque (Balmaseda)
Tfno. 946 102 268
www.hotelsanroque.es

Hotel Ibarra (Zalla)
Tfno. 618 789 720
www.hotelibarrazalla.com

Hotel Güeñes
Tfno. 699 408 278

Hotel Komentu Maitea (Gordexola)
Tfno. 946 798 082
www.komentumaitea.com

Hotel Isasi (Gordexola)
Tfno. 946 798 224
www.hotelisasi.com

Casa Rural Baserri Taboada (Gordexola)
Tfno. 665 747 483


Hotel Arcos de Quejana (Quejana)
Tfno. 945 399 320

Bidegorri



Tramo **Balmaseda - B° La Herrera** (Zalla): 3 km
Tramo **B° La Herrera** (Zalla) - **Zalla** (Eroski): 3 km
Tramo **Zalla** (Eroski) - **B° Aranguren**: 1,6 km
Tramo **Güeñes - Sodupe**: 5 km
Tramo **Sodupe - Arbuio** (Alonsotegi): 6,6 km
Tramo **Alonsotegi - Alonsotegi**: 1,5 km

Líneas de Bizkaibus

 A0651 Bilbao-Balmaseda
A3342 Bilbao-Sodupe-Artziniega
A3343 Bilbao-Sodupe-Gordexola



Línea de Feve
Bilbao - Balmaseda