

INDICE

2-3	Introducción
4	Artesanos y Oficios
5-12	Actuaciones
13-14	Programa de actos
15	Transporte

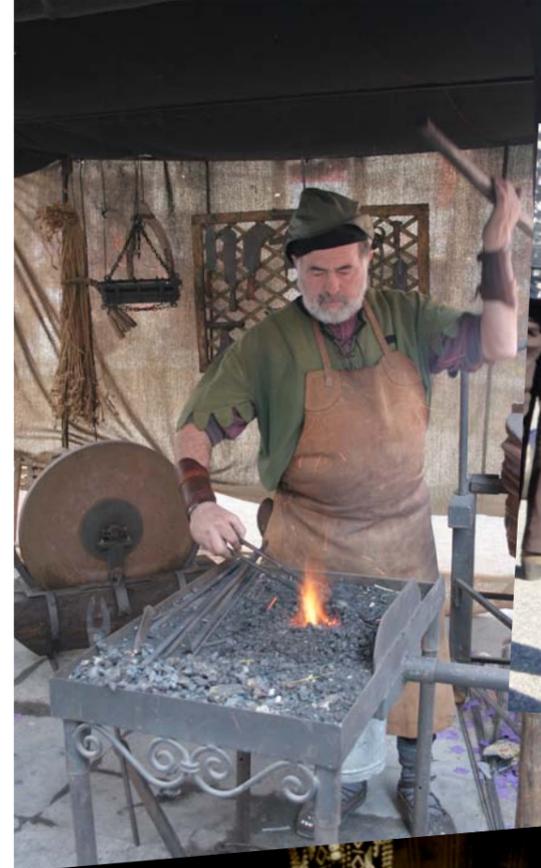
INTRODUCCIÓN



Coincidiendo con el día de San José se celebraba en Balmaseda una Feria Artesanal que contaba con gran número de participantes y una gran implicación de la ciudadanía de la Villa y sus alrededores. En el año 1999, con motivo de la conmemoración del VIII Centenario de la Fundación de la Villa, y dado el atrezzo medieval de sus calles, se celebró en su lugar un Mercado Medieval de tres días de duración. Habida cuenta del gran éxito obtenido con este acto, tanto a nivel de asistencia y repercusión en los medios de comunicación, así como en el sector de servicios de la comarca, (que tuvo una ocupación del 150 por ciento), se decidió instaurar esta fiesta en el calendario cultural anual de Balmaseda. El próximo fin de semana del **11 y 12 de mayo**, Balmaseda regresará a sus orígenes a través de la celebración de su XV edición del Mercado Medieval, un evento con el que se espera recibir la visita de numeroso público. Este Mercado Medieval es, en estos momentos, uno de los mejores Mercados a nivel estatal. Son muchos los atractivos de este Mercado Medieval, entre los mismos cabe destacar: la representación popular en la que participarán más de 400 vecinos y vecinas de la Villa (sin contar todo el trabajo de atrezzo, organización, etc.), los espectáculos pirotécnicos, la variedad de las actuaciones y la singularidad de su Casco Histórico medieval. Para recrear el ambiente medieval se cuenta con más de 500 vestuarios de época, 200 metros de telas tintadas artesanalmente y estandartes

y banderas que decoran las calles transformando la zona escogida en un ambiente perdido en el tiempo. **El lugar** El Casco Histórico de la Villa, calificado de Bien de Interés Cultural con categoría de Conjunto Monumental, será el escenario donde se desarrollará una vez más el Mercado Medieval. En la Plaza de San Severino, Plaza del San Juan y a través de Las Calles Martín Mendía y Pío Bermejillo artesanos, artesanas y mercaderes medievales mostrarán su saber hacer en los más sugerentes oficios que gentilmente ofrecerán al visitante por un puñado de monedas. El sábado a las 11:30 horas con la llegada de los músicos y cómicos, se anunciará a los cuatro vientos la inminente apertura de la XV Edición de este fabuloso Mercado Medieval. **Talleres** Más de 150 artesanos, artesanas y mercaderes medievales mostrarán su saber hacer en los más variados oficios. Incluso podrás hacerte con una muestra de su trabajo por un puñado de monedas. Este año, contaremos con cuatro canteranos y tres tornos de cerámica, entre otros talleres de oficios. **Representación popular** Bajo el título “Las Ferrerías”, a partir de las 12:00 horas del sábado, se pondrá en escena en la plaza de San Severino la representación popular que explica uno de los episodios de la historia de la Villa de Balmaseda. En la obra se cuenta cómo Martín de Zumalabe, propietario y constructor de una ferrería en Balmaseda, tiene que enfrentarse a “El Milanés”, quién decía tener todos los derechos sobre

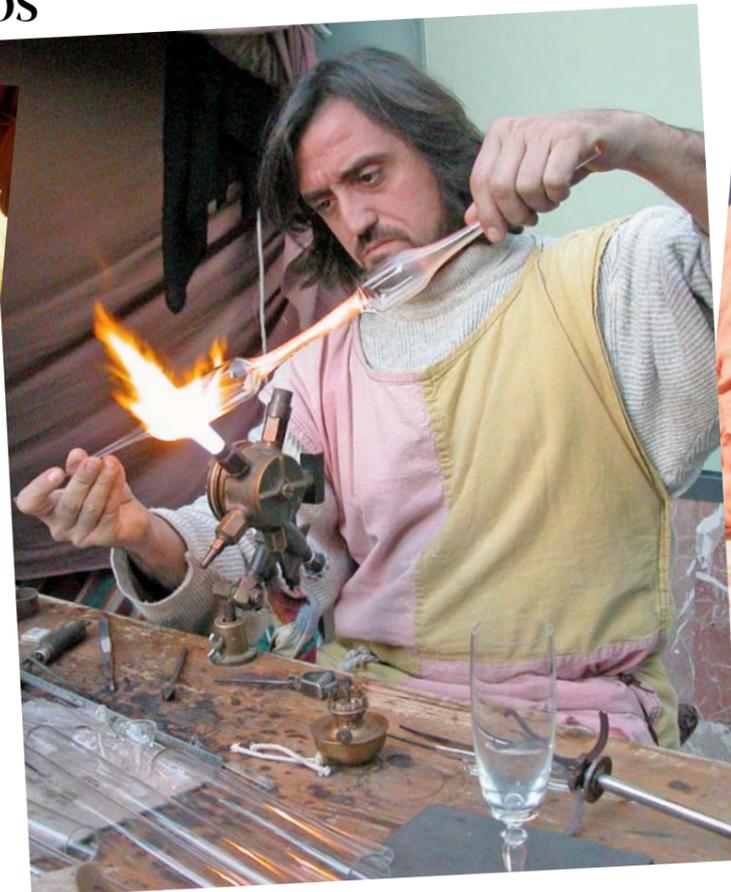
la totalidad de las construcciones de hierro. También se habla de la pérdida de poder de las ferrerías con la creación del primer gran horno alto de Bizkaia. La participación de los balmasedanos y balmasedanas en esta representación y la implicación de los mismos en este evento al que aportan su toque de color vistiéndose con trajes típicos de la época medieval, es uno de los ingredientes del éxito de este mercado, así como el engalanamiento de las fachadas y balcones de las viviendas con estandartes y pendones medievales. **Otras novedades** El Mercado llega cargadito de novedades. El pasacalles de gran formato “La captura del dragón” ofrecido por la compañía ConFusión será una de las más espectaculares. Pero también contaremos por primera vez en Balmaseda con el grupo musical portugués Cornalusa, la pareja de equilibristas Oksana y el grupo de cómicos Malatitsch. Asimismo, la Companyia del Foc vuelve con un nuevo espectáculo pirotécnico que podrá disfrutarse el sábado al caer la noche y los ya conocidos Recua Teatro ofrecerán un programa renovado de personajes y acciones teatrales clásicas. Si en otras ediciones se ofrecieron monográficos de herrería y soplado de vidrio, en esta ocasión contaremos con dos monográficos dedicados a la cantería y la cerámica. Asimismo, habrá un nuevo taller de herrería. Por último, subrayar también que esta XV edición contará con un rincón infantil y una guardería para el disfrute de los y las más peques.



Especialmente para el público infantil En este mercado medieval tiene una gran importancia el público infantil. Por tal motivo, además de disfrutar de los diferentes espectáculos y obras de teatro con fábulas educativas y de gran interés pedagógico, contarán con un actividades pensadas especialmente para ellos y ellas. Además de los talleres de oficios que les enseñarán cómo se realizaban distintos elementos de cerámica o las botas de vino, por ejemplo, contarán con un rincón infantil con juegos especialmente pensados para sus necesidades psicomotrices. Los padres y madres también podrán acompañarles. Asimismo, el Mercado ofrecerá una guardería con más juegos y diversión para que los padres y madres puedan dar un paseo por el mercado o bien quedarse a jugar con sus hijos e hijas. El euskera estará también muy presente en el Mercado Medieval. Para ello la compañía Cia la que tú me haces nos ofrecerán diversos espectáculos de calle en este idioma. “El Caballero y el Escudero” nos contará la historia de dos personajes que recorrerán el mercado buscando el lugar donde se celebrará la justa, provocando situaciones cómicas. También habrá guiñol con la actuación “El Ávaro Don Avariento”, especialmente dedicado a los más pequeños y pequeñas. “Los amores imposibles del Agote y la Dama” donde se escenifica un pasacalles en verso, “Gentil Versus Cristiana” que

llegará cargado de suspense, risas y un poco de drama en una representación basada en numerosas leyendas, y el número itinerante sobre zancos “Los Pordioseros” que nos hablarán de una viaje dama decadente y un jorobado de pocas luces que recorren el mercado en busca de algo que llevarse a la boca, serán las representaciones ofrecidas. **Noches de fuego** Como colofón de los dos días medievales, al acabar la jornada, las calles se transformarán en un lugar mágico. Un marco ideal para construir espectáculos visuales donde se mezclen el teatro visual con objetos, con el teatro de máscaras, malabares de fuego y pirotecnia. Al llegar la noche, la Companyia del Foc nos ofrecerá el espectáculo visual “Ple de Foc” el sábado, con el fuego como protagonista y rindiendo homenaje a la pluralidad y a la diversidad de muchas tradiciones históricas y culturales ganadas con el intercambio popular y multirracial. Y tras el éxito de otros años, el broche final de esta edición del Mercado Medieval consistirá en una espectacular simulación de incendio de la Casa Consistorial. A continuación se ofrece una información más amplia y completa de todas las actividades y actos previstos para los dos días en los que se desarrollará el Mercado Medieval de Balmaseda. Junto con Acibreira, el otro de los grupos musicales ofrecerán pasacalles de gran formato .

ARTESANOS/AS Y OFICIOS



Artisanos/as de venta

Abalorios	Cuero
Abanicos y muñecas	Duendes
Adornos de cuero	Encuadernación
Aloe vera	Escudos y espadas
Amuletos	Esmaltes e iconos
Antigüedades	Espadas y armaduras
Arcos y flechas	Especios
Armero	Farmacia antigua
Arte floral	Grabados en piel
Belenes en madera	Hadas
Bisutería	Heráldicas
Bolsos de cuero	Incensos
Botas de vino	Jabones y esponjas
Brujas	Joyería
Cajas de madera	Juegos de ingenio
Cartón piedra	Juguetes de madera
Cerámica pintada	Lámparas
Cerámica tradicional	Lbros en miniatura
Botas de vino	Madera de olivo
Cerámica y ocarinos	Malabares
Cinturones de cuero	Marionetas de Pinocho
Corrupias	Mimbre
Cosmética ecológica	Mitología popular
Crema y jabones	Modelado de resina
Cucharas de madera	

Oficios

Botas de vino
Canteros (4 en total)
Elaboración de tejas
Herrero
Soplado de vidrio
Talla de madera
Torno de cerámica (hasta 3 distintos)

Alimentación

Caramelos	Olivas
Chocolate	Pan de higo
Conservas artesanas	Pastas
Creps	Patatas asadas
Embutidos	Patés
Especias	Pulpería
Frutos secos	Quesos
Garrapiñadas	Regaliz y coco
Hierbas medicinales	Repostería tradicional
Licores	Taberna
Mermeladas	Tortas celtas
Miel	

ACTUACIONES

Cremallera Teatro

“Llegada de músicos y cómicos y pregón de inauguración”

Pasacalles animado por una pandilla de comediantes que van deslumbrando al público con sus habilidades y tocando instrumentos originales: grallas, timbales, cuernos carracas, etc. En medio de la plaza, la compañía pregona lo que será el Mercado Medieval y su programación, invitando a todos y todas a participar de la fiesta.

“Pasacalles de cuentos encadenados”

Divertido pasacalles que combina varios elementos: malabares, zancos, música y magia. Será un cuento encadenado donde toda la compañía y el público también, participarán en su desarrollo.

“David el Ogro”

David el Ogro: amable, tierno y simpático, de más de tres metros de altura. Este fabuloso personaje hace diferentes acciones creando expectación entre el público. Personaje salido de cuentos de fantasía que recrean una visión idiosincrásica de la realidad con la ficción. David el Ogro, es un espectáculo de acción donde gestualidad y plasticidad sorprenderá al público.

“Juglares en ruta”

Pasacalles enérgico y divertido, música y gags para sorprender a los y las espectadoras con acciones participativas.

“El Príncipe Sensible”

Un príncipe con problemas de desamor se paseará por el Mercado en busca de su gran amor, harto de las infidelidades con sus antiguas amantes, éste pedirá un compromiso y se plantea en su confusa cabeza si lo que realmente necesita es encontrar su príncipe azul. Acción de picaresca, con una provocación controlada y abundante sentido del humor.

“Pasacalles La Comparsa de los Locos”

Abriremos el Mercado por la tarde animando a todos y todas las viandantes con toques musicales, malabaristas y zancudos. Estos llegarán a la plaza acabando con un espectáculo final.

“Xoc Foc”

Montaje de equilibrios y acciones, animado por el mestizaje de diferentes tipos de expresión del mundo malabar. La música unirá fuego y pirotecnia. Se recrearán una sucesión de números de circo (malabaristas y saltimbanquis). Espectáculo de calle con una coreografía que une riesgo, humor y dificultad. Estos caballeros son los guardianes de la magia del fuego de la noche.



Cia la que tu me haces (en euskera)

“Caballero y escudero”
 Número itinerante en el que un caballero de deslumbrante armadura, acompañado por su orondo escudero, recorre el mercado buscando el lugar donde se celebrará “la justa”. El delirio de los personajes y su relación más que directa con el público, provoca situaciones que nadie sabe a dónde llegarán, ni siquiera ellos mismos.

“Gentil vs Cristiana”
 Suspense, risa y un poco de drama se dan cita en esta representación de la que nos hablan numerosas leyendas. El último de los gentiles, personaje mitológico venido de las montañas, se enfrentará contra la cristiana, paladina de los nuevos tiempos. El desafío consta de tres pruebas y el combate será a muerte.

“Guiñol: El ávaro avariento”
 Número destinado al público infantil. Una nueva aventura de Perruchín, héroe al más puro estilo del guiñol tradicional. Las niñas y los niños se identifican con él y le ayudarán a que los buenos ganen siempre y los malos reciban una buena tunda de palos.

“Los pordioseros”
 Número itinerante sobre zancos. Una vieja dama decadente y un jobado de pocas luces, compañeros de penurias y de calamidades, recorren el mercado en busca de algo que llevarse a la boca. Provocará situaciones en las que lo absurdo y la risa están garantizadas.

“Los amores imposibles de Agote y Dama”
 Tras un pasacalles en el que recorren el Mercado anunciando la próxima función, nuestros comediantes escenifican una imposible historia de amor en verso en la que el humor y la inestimable ayuda del público forman parte del espectáculo.



La Recua Teatro

“La Orden de los Destemplarios”
 Un grupo de disparatados (Des) Templarios llega arrastrando su catapulta, interactúan con el público haciendo alardes bélicos que darán pie a situaciones absurdas dentro del lenguaje del clown. El humor y la comedia harán cómplice al público que se verá arrastrado a participar convirtiéndose en un personaje más en las acciones llenas de humor y juegos teatrales.

“Fábulas”
 La sabiduría de las fábulas de todos los tiempos, contadas de forma amena y divertida por tres juglares. Una recreación de los textos del Conde Lucanor, Esopo y cuentos de tradición oral.

“La herencia del Cruzado”
 Dos pícaros pretenden sacar partido de un supuesto parentesco con un mártir cruzado. Portando el esqueleto del héroe a la espalda, intentan demostrar que su pariente no tiene dinero para ser enterrado con los honores que merece y piden “desinteresadamente” las monedas del público, para conseguirlo contarán todo tipo de aventuras caballerescas acometidas por el valeroso caballero, del que no quedan más que los huesos exhibidos por los pícaros.

“El afilador de cuentos”
 Homenaje al oficio de afilador que tantos recuerdos y nostalgias despierta en la memoria colectiva. Con el sonido de su inconfundible chiflo y el danzar de su rueda, recorrerá el Mercado contando a todos y todas la historia y los pormenores del oficio. Pero el afilador pretende que sus hijos hereden la profesión y cuando se descuida sus hijos demuestran tener más dotes de comediantes que de afiladores; convertirán la máquina de afilar en un pequeño escenario del que salen muñecos de las cajas donde se guardan las tijeras y deleitan al público con sus cuentos de sabiduría popular. La memoria del oficio de afilador se suma a la de los juglares para hacernos pasar un rato divertido a grandes y pequeños.

“El carro de los leprosos”
 Una comitiva de leprosos se adentra con su carreta en el Mercado. El sonido de sus campanillas alerta a todos y todas de la llegada de los apestados. Se purifica el ambiente con humos para alejar el contagio. Los leprosos son expulsados de la ciudad, se resisten y reclaman al pueblo ayuda, agua y alimentos. Tienen que continuar con sus penas por los caminos de Dios.

“La Santa Compañía”
 Acción itinerante con representación en corro y efectos de pirotecnia ligera. Recreación de la tradicional leyenda. Cuentan que algunas noches se puede encontrar al séquito de las ánimas portando antorchas en sus manos, si algún mortal se atreve a mirar a sus ojos estará perdido o perdida y condenado a vagar eternamente con El Séquito de la Santa compañía.





Confusión

“La captura del dragón”
Tras muchos años buscando a la bestia de más de seis metros de largo y casi cuatro metros de alto, por fin se le dió caza. El Caballero mostrará al pueblo la presa capturada. “La captura del dragón” es un desfile de gran formato que incluye malabaristas, músicos, guardias... sin duda alguna, ¡todo un espectáculo único!

“Llegados de tierras lejanas”
Pareja formada por un ogro, (amable, tierno y simpático, de 3,20 metros de altura) y un personaje gruñón y un poco cascarrabias, pero a su vez simpático y amable. Es, sin duda, la pareja más llamativa del Mercado, llegados desde tierras lejanas. Sacarán la sonrisa de los y las mayores y el asombro de los más pequeños y pequeñas. Un contraste que nos dejará a todos y todas con la boca abierta.

“Duendes”
Estos enigmáticos personajes provocan en todo aquel que les ve, enormes carcajadas por su ternura y simpatía.



Malatitsch

“Los Bufones”
Alegres malabaristas, recorren el Mercado haciendo reír y demostrando sus habilidades circenses (acrobacia, malabares, hula hoop, mástil chino).

“El hechizo de la marioneta”
Una hada se transforma en una marioneta, por un hechizo de un poderoso brujo, controlando la marioneta para que nunca deje de bailar. Se trata de una actuación en zancos.

“Los Elfos”
Personajes que nos llevan al imaginario medieval. Crean una atmósfera de magia y misterio caminando por el Mercado, y por la noches nos traen fuego.

“Los Druidas viajeros”
Personajes itinerantes, tienen los colores de la tierra, porque son parte de ella. Traen consigo las hierbas, los olores, las canciones y las emociones...

“La llama de la Hada”
Espectáculo de danza, acrobacia y fuego. Había una vez una princesa hada, que esperaba durmiente,... hasta que alguien llega y rompe el hechizo.

“Fuego Oriental”
Espectáculo de técnicas de fuego, con temática árabe.

Companyia del Foc
(espectáculos nocturnos)

“Ple del Foc”

Un espectáculo tentador y provocativo, que quiere rendir homenaje a la pluralidad y a la diversidad de muchas tradiciones históricas y culturales que, con el tiempo, hemos ganado con el intercambio popular y multirracial.

LA SORPRESA: El mismo carácter, artesanal y ancestral de este tipo de pirotecnia se convertirá en un efecto innovador y sorprendente.
LA MECANIZACIÓN: Los principales artificios pirotécnicos usados en este espectáculo se basan en figuras mecanizadas de grandes dimensiones.

LOS COLORES: Básicamente se utilizarán el rojo, blanco, amarillo, verde y dorado.

TRADICIÓN: El espectáculo se inspira en las raíces ancestrales, con fuentes de inspiración antiguas y vivas.

LA MÚSICA: El espectáculo evoluciona sobre una banda sonora que acompaña al montaje.

LA SINGULARIDAD: La Companyia del Foc es una de las pocas empresas que domina la pirotecnia nacida en los siglos XVII y XVIII en toda Europa.

El resultado de todo esto es un espectáculo de fuego distinto, variado, emocionante, hecho con las manos y el corazón, un espectáculo que llega a la gente y emociona, que interpela a las raíces más profundas y a las emociones más a flor de piel, en definitiva, un espectáculo que recordarán.

“Simulación de incendio”

El punto final de este Mercado Medieval será la simulación de incendio del edificio del ayuntamiento. Para ello se utilizarán distintos tipos de artilugios pirotécnicos.



Actuaciones con animales

Cetrería

Como en anteriores ediciones, el Mercado Medieval de Balmaseda ofrecerá demostraciones del antiguo arte de la cetrería. Asimismo se podrá disfrutar de una exposición de aves rapaces.

Exposición de animales exóticos

También en el Palacio Horkasitas podremos encontrar animales exóticos como llamas, dromedarios, burros enanos, pony, cebra, o las novedades del Mercado: el búfalo de aguas, una pareja con cría de vacas Highland y otra familia de vacas Galloway.

Paseo de ocas

Se realizarán paseos de ocas por todo el recorrido del Mercado.

El Indio

“Domador serpientes”

Personaje itinerante que nos mostrará sus habilidades con las serpientes, por las calles y plazas del Mercado.

Especialmente pensado para los y las peques

Rincón infantil

Los juegos que nos plantea este rincón infantil, que no puede faltar en un mercado temático, está a la altura de las necesidades psicomotrices de los niños y niñas (y no tan niños) que van a disfrutar de ellos durante los horarios del Mercado. Se encargará del buen funcionamiento de los talleres un monitor especializado en este tipo de eventos.

Guardería

Bajo la atenta supervisión de un monitor, los y las peques podrán disfrutar de toda clase de juegos en un recinto acondicionado para ello, mientras los papis se dan un paseo por el Mercado o bien se quedan allí para estar con ellos.



PROGRAMA DE ACTOS

Sábado 11 de mayo

	Plaza San Severino	Plaza San Juan	C/Martín Mendia	C/Pío Bermejillo
11:00	Llegada de músicos y cómicos. Pregón			
11:15		Pasacalles (todas las compañías)		
12:00	Representación Popular: Las Ferrerías			
12:15		Los Destemplarios (La Recua Teatro)	Animación musical (Acibreira)	
12:30		Duendes (Confusión)		Animación musical (Acibreira)
12:45		Paseo de ocas (El Indio)	Los Destemplarios (La Recua Teatro)	
13:00	Los pordioseros (Cía la que tú me haces)	El hechizo de la marioneta (Malatitsch)	Paseo de ocas (El Indio)	La captura del dragón (Confusión/Cornalusa)
13:15	Los Destemplarios (La Recua Teatro)		Animación musical (Acibreira)	
13:30	Acrobacia y equilibrio (Oksana Rodyna)	Faquirismo (Fakir Scorpio)		Animación musical (Acibreira)
13:45	David el Ogro (Cremallera Teatro)	Paseo de Ocas (El Indio)	Animación musical (Cornalusa)	
14:00	Llegados de tierras lejanas (Confusión)		Paseo de ocas (El Indio)	Animación musical (Cornalusa)
17:30	Juglares en ruta (Cremallera Teatro)	Los Elfos (Malatitsch)		
17:45	Guiñol infantil (Cía la que tú me haces)		Juglares en ruta (Cremallera Teatro)	Los Elfos (Malatitsch)
18:00	Los Elfos (Malatitsch)	Fábulas (La Recua Teatro)	Animación musical (Acibreira)	
18:15	Acrobacia y equilibrio (Oksana Rodyna)	Paseo de ocas (El Indio)		Animación musical (Acibreira)
18:30	Faquirismo (Fakir Scorpio)	Llegados de tierras lejanas (Confusión)	Animación musical (Cornalusa)	Paseo de ocas (El Indio)
18:45	El príncipe sensible (Cremallera Teatro)			Animación musical (Cornalusa)
19:00	La captura del dragón (Confusión/Acibreira)			
19:15	Paseo de ocas (El Indio)		La captura del dragón (Confusión/Acibreira)	
19:30	El afilador de cuentos (La Recua Teatro)	Acrobacia y equilibrio (Oksana Rodyna)	Paseo de ocas (El Indio)	Animación musical (Cornalusa)
19:45			Animación musical (Cornalusa)	
20:00	Duendes (Confusión)	Faquirismo (Fakir Scorpio)		Animación musical (Acibreira)
20:15	Caballero y escudero (Cía la que tú me.)		Animación musical (Acibreira)	
20:30	La Comparsa de Los Locos (Cremallera T.)			Animación musical (Cornalusa)
20:45	Paseo de ocas (El Indio)		Animación musical (Cornalusa)	Paseo de ocas (El Indio)
21:00	La Beata (La Recua Teatro)	La llama de la Hada (Malatitsch/Cornalusa)		
21:15				La Beata (La Recua Teatro)
21:30	Pasacalles y Caballeros de fuego (Crema.)	La Beata (La Recua Teatro)		
22:00	Ple de Foc (Companyia del Foc)			

Animación musical

Cornalusa (Portugal)

Grupo de cuatro músicos, de tierras portuguesas, con un conmovedor y dulce sonido de gaitas, adaptándose a una estética de melodías actuales basadas en tiempos pasados. Con composiciones rítmicas y armoniosas, tienen un espectáculo con una energía y movimiento constantes.

Acibreira (Galicia)

Grupo de cinco músicos, procedentes de tierras gallegas, con formación en distintos instrumentos de viento y percusión, que aportarán música por las calles y plazas del Mercado, haciendo vibrar al público asistente y haciéndoles partícipes del espectáculo.

Otros personajes

Fakir Scorpio

Es un personaje caracterizado de faquir medieval, que realizará espectáculos estáticos utilizando diferentes técnicas: fuego, cuchillo, cristales rotos...

Oksana Rodyna

Dos equilibristas y contorsionistas participan en los pasacalles y realizan sus ejercicios de fuerza y equilibrio en espacios escogidos.

Domingo 12 de mayo

	Plaza San Severino	Plaza San Juan	C/Martín Mendía	C/Pío Bermejillo
11:00	Llegada de músicos y cómicos (Cremallera)			
11:30	Guiñol infantil (Cía la que tú me haces)			
12:00	Faquirismo (Fakir Scorpio)			
12:15	Los Druidas viajeros (Malatitsch)	Los Destemplarios (La Recua Teatro)	Animación musical (Acibreira)	
12:30	Pasacalles de cuentos encadenados (Crema.)	Duendes (Confusión)	Los druidas viajeros (Malatitsch)	Animación musical (Acibreira)
12:45	La captura del dragón (Confusión/Cornalusa)	Paseo de ocas (El Indio)		Los Destemplarios (La Recua Teatro)
13:00	Caballero y Escudero (Cía la que tú.)		La captura del dragón (Confusión/Cornalus.)	Paseo de ocas (El Indio)
13:15	Los Destemplarios (La Recua Teatro)	Los druidas viajeros (Malatitsch)		Animación musical (Acibreira)
13:30	Acrobacia y equilibrio (Oksana Rodyna)	Paseo de Ocas (El Indio)	Animación musical (Acibreira)	Los druidas viajeros (Malatitsch)
13:45	David el Ogro (Cremallera Teatro)	Faquirismo (Fakir Scorpio)	Paseo de ocas (El Indio)	Animación musical (Cornalusa)
14:00	Llegados de tierras lejanas (Confusión)		Animación musical (Cornalusa)	
17:30	Juglares en ruta (Cremallera Teatro)			
17:45	Guiñol infantil (Cía la que tú me haces)			Juglares en ruta (Cremallera Teatro)
18:00	Acrobacia y equilibrio (Oksana Rodyna)	Fábulas (La Recua Teatro)	Animación musical (Acibreira)	
18:15	Los bufones (Malatitsch)			Animación musical (Acibreira)
18:30	Faquirismo (Fakir Scorpio)	Llegados de tierras lejanas (Confusión)	Animación musical (Cornalusa)	Los bufones (Malatitsch)
18:45	Paseo de ocas (El Indio)			Animación musical (Cornalusa)
19:00	La captura del dragón (Confusión/Acibreira)		Paseo de ocas (El Indio)	
19:15	El príncipe sensible (Cremallera Teatro)			La captura del dragón (Confusión/Acibreira)
19:30	Los bufones (Malatitsch)	El afilador de cuentos (La Recua Teatro)	Animación musical (Cornalusa)	
19:45	Duendes (Confusión)	Paseo de ocas (El Indio)	Los bufones (Malatitsch)	Animación musical (Cornalusa)
20:00	Acrobacia y equilibrio (Oksana Rodyna)		Animación musical (Acibreira)	Paseo de ocas (El Indio)
20:15	Amores imposibles de Agote y Dama (Cía.)			Animación musical (Acibreira)
20:30	La comparsa de los Locos (Cremallera T.)	Faquirismo (Fakir Scorpio)	Animación musical (Cornalusa)	
20:45	Paseo de ocas (El Indio)			Animación musical (Cornalusa)
21:00	La Santa Compañía (La Recua Teatro)	Fuego Oriental (Malatitsch/Cornalusa)	Paseo de ocas (El Indio)	
21:15				La Santa Compañía (La Recua Teatro)
21:30	Pasacalles y Xoc Foc (Cremallera Teatro)		La Santa compañía (La Recua Teatro)	
22:00	Simulación de incendio (Cía del Foc)			

Sábado 11 y domingo 12 de mayo

Domador de serpientes (personaje itinerante)

Diversas actuaciones en los horarios del mercado.

Rincón infantil y guardería

Mañana de 11:00 a 14:00 horas y tarde de 17:00 a 21:00 horas.

Exposición de animales exóticos

Mañana de 11:00 a 14:00 horas y tarde de 17:00 a 21:00 horas. Palacio Horkasitas.

Exposición de aves rapaces

Mañana de 11:00 a 14:00 horas y tarde de 17:00 a 21:00 horas. Plaza San Severino.

TRANSPORTE

Trenes cada media hora para acudir al Mercado Medieval de Balmaseda

Circulaciones especiales se sumarán a la oferta regular para ofrecer plazas adicionales el sábado y domingo

Renfe Ancho Métrico reforzará el servicio de trenes en la cercanía Bilbao - Balmaseda los próximos días 11 y 12 de mayo, con motivo de la celebración del Mercado Medieval en la Villa Encartada. A las circulaciones regulares se les sumarán más salidas, por lo que en la franja horaria en la que se espera una mayor afluencia de público, partirán trenes cada media hora.

Además de las salidas habituales de los sábados con origen Bilbao y destino Balmaseda, el sábado 11 de mayo, partirán trenes cada treinta minutos a partir de las 9,50 horas. De regreso a Bilbao, también se incrementará la frecuencia con la puesta en servicio de un tren cada media hora entre las 10,50 y 21,50 horas. Los últimos trenes con salida desde Balmaseda hacia Bilbao a las 22,25 y 23,30 horas, mantienen el horario habitual de los sábados por la noche.

El domingo 12 de mayo, las salidas regulares casi duplicarán la frecuencia y partirán trenes desde Bilbao con destino Balmaseda cada media hora. En sentido inverso, en el intervalo de las 10,50 a las 21,20 también circularán cada treinta minutos.

Tanto los trenes regulares, como los especiales efectuarán parada en todas las estaciones y apeaderos y prolongarán e iniciarán recorrido en La Calzada, apeadero ubicado en la localidad de Enkarterri que es punto terminal de la Cercanía.

La compañía ferroviaria de esta forma facilita a los ciudadanos un medio cómodo y seguro para acudir a las fiestas, sin los inconvenientes propios del uso del vehículo privado, y en tal sentido recuerda además que sus distintas estaciones disponen de aparcamientos disuasorios que estarán disponibles para sus clientes con el objetivo de que puedan evitar el uso del automóvil para disfrutar plenamente de este tradicional Mercado Medieval.

XV

Erdi Aroko Azoka

BALMASEDA

**Mercado
Medieval**

2013ko
Maiatzak
11 - 12
de Mayo
2013



Bizkaia

EUSKADI

